









مصرح الرأي



جورباتشوف يجبر الأرواح الميتة على الاستقالة

استطاع الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف تعزيز سيطرته على الحزب الشيوعي مؤخرًا من خلال الاستقالة الجماعية من اللجنة المركزية وأعضاء السياسات والتي لم يبق فيها ١٢٠ شخصًا من كبار مسؤولي الحزب الذين كانوا قد أجبروا خلال السنوات الأربع الماضية على التقاعد من مناصبهم المرموقة في الدولة السوفيتية.

مدار في الجلسة فقال بأن تلكه جدار عبق وصحيح إلى جانب انتقاد الذات . ولم يرد مايجوب بأن تلك الجلسة شهدت نوع من المعارضة من جانب المحافظين لسياسة الرئيس شيوركيا حيث جاء النص الرسمي للادوات خاليًا من الإشارة إلى حدوث ذلك . ويبدو أن الاجتماع لم يتضمن بحث مسكتين رئيسيتين على جانب كبير من الخطورة وهما - التحقيق في الانتخابات والخصم دوريس بلستين رئيس حزب موسكو السابق الذي أبعد من منصبه بطريقة مشبوهة والذي حقق فوزًا ساحقًا في الانتخابات في العاصمة موسكو وكذلك وفاة ٢٠ من المتظاهرين في شليس فيل سوبين . ومن ناحية أخرى ، أوضح ميخائيل بأن نتائج التحقيق في الخطاب التي أدلى بها بلستين سوف ترفع إلى اللجنة المركزية . ومن جانبه قال جورجي رازوموفسكي ، العضو الوحيد في المكتب السياسي والرجل الذي رافق وزير الخارجية إدوارد شيفرنادزه وزعيم حزب جورجيا السابق أثناء المحاكمة في شليس فيل سوبين ، قال ميخائيل بأنه لم يصدر أحدًا في موسكو أوامر باستخدام القوات في تفريق المتظاهرين .

ترجمة: فوزي رمضان

عن فاينشتال تليفزيون

موبوتو ينسلم

وزارة الدفاع

كينشاسا - ذكر مصدر رسمي أن الرئيس الزائري المارشال موبوتو سيقيم سيكو أجيبي

أسس الأول تعديلًا وتاريخًا شمل بموجبه حقيقة الدفاع -

والشكر بيان رسمي إلى أن موبوتو أجيبي (تعديلًا فنيًا) شمل أساسًا وزارة الدفاع

والآن الداخلي وقد أسس الخبيرين التي قسمت

إلى وزيرين واستشار وزير الدولة بوزارة الدفاع

الوطني حيث احتفظ وزير الدفاع السابق

بصفته الأمين الداخلي وقاضي المحاربين -

على هامش القمة :

اللجنة السادسة

تجتمع في المغرب

الكوت - واس - أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي ورئيس اللجنة العربية السادسة للاتصال والسياسة العربية

الخاصة بالشأن العربي صباح الأحد الجليل أن

اللجنة ستعقد اجتماعها الجديد على هامش

اجتماع وزارة الخارجية العربية للتشعير

للجنة العربية الثالثة في المغرب -

وأضاف في تصريح صحفي أن الاجتماع

الاجتماع ستعقد بعد اجتماعها تقريبًا ينتج

أعمالها واتصالاتها مع مختلف الأطراف المعنية

بالأزمة اللبنانية في مؤتمر وزراء الخارجية

الوطني حيث احتفظ وزير الدفاع السابق

بصفته الأمين الداخلي وقاضي المحاربين -

البرلمان المصري

يستمر في أعماله

رغم قرار المحكمة

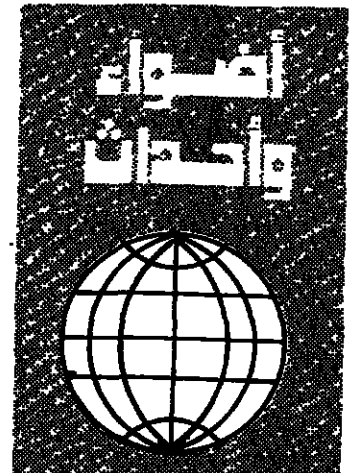
القاهرة - قن - قرر مجلس الشعب المصري الاستمرار في أعماله بصورة طبيعية

وبإعضائه الحاليين كاملين على الرغم من قرار

المحكمة الإدارية العليا بطلان عضوية ٧٨

عضوا من نواب المجلس وأعضاء آخرين

بالعضوية بدلا منهم - وقال الدكتور رفعت المحجوب في الجلسة



أعضاء

جورباتشوف من أمثال الأكاديمي أيفيني

فيليفوف نائب رئيس أكاديمية العلوم

والأكاديمي أيفيني برينكوف مدير معهد

السياسة الجديد - وقال جورباتشوف بأن مثل

هذا الإجراء مثوب لجهات الحزب المحلية

إلا أنه يمكن التفكير على الأقل بأن عملية

الإبعاد المفاجئة للعلماء العظمى من مسجون

بـ الأرواح الميتة - حسب زعمه الحزب -

ومن بين هؤلاء أندريه جوربومكيو الرئيس

السوفيتي السابق ومجموعة من زعماء الحزب

في ستوني الجمهورية بالإضافة إلى وزراء

الحكومة الذين جرى إبعادهم منذ أن أصبح

جورباتشوف سكرتيرًا عامًا في عام ١٩٨٥ -

هذا وقد عرفت مؤخرًا نتائج الجلسة فاديم

المعادية لأعضاء اللجنة المركزية بواسطة فاديم

ميخائيل عضو المكتب السياسي المسؤول عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

أعضاء

جورباتشوف من أمثال الأكاديمي أيفيني

فيليفوف نائب رئيس أكاديمية العلوم

والأكاديمي أيفيني برينكوف مدير معهد

السياسة الجديد - وقال جورباتشوف بأن مثل

هذا الإجراء مثوب لجهات الحزب المحلية

إلا أنه يمكن التفكير على الأقل بأن عملية

الإبعاد المفاجئة للعلماء العظمى من مسجون

بـ الأرواح الميتة - حسب زعمه الحزب -

ومن بين هؤلاء أندريه جوربومكيو الرئيس

السوفيتي السابق ومجموعة من زعماء الحزب

في ستوني الجمهورية بالإضافة إلى وزراء

الحكومة الذين جرى إبعادهم منذ أن أصبح

جورباتشوف سكرتيرًا عامًا في عام ١٩٨٥ -

هذا وقد عرفت مؤخرًا نتائج الجلسة فاديم

المعادية لأعضاء اللجنة المركزية بواسطة فاديم

ميخائيل عضو المكتب السياسي المسؤول عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

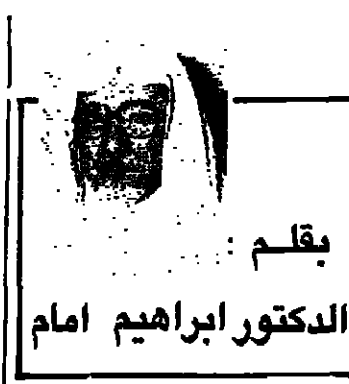
الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن

الديبلوماسية والطولمات وعق ميخائيل عن



بقلم

الدكتور ابراهيم امام

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي

مصرح الرأي



قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

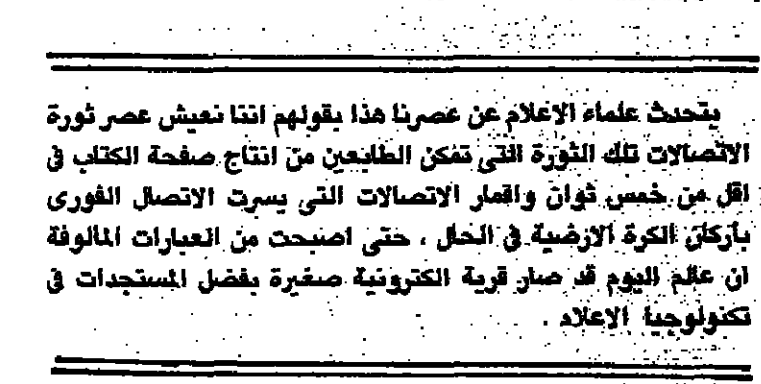
قضايا

قضايا

قضايا

قضايا

قضايا



تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا

تكنولوجيا



**اجتماع بأمانة العاصمة المقدسة**

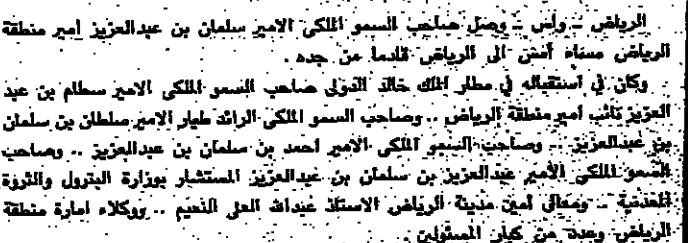
وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ

\_\_\_\_\_



الامير سلطان يستقبل العلماء وشيوخ القبائل والمواطنين في القراء

## وصول الامر سلمان الى الرياض



وقد بدأ الحل الخطأى بكلفة لصالح  
اسموس للكنى المحيد طيار وكى تركى بن ناصر  
بالعزيرين ربيع فيها يسمو الاسموس  
من العمر من بن عبدالعزيز وشكره على مشركته  
وتوفيقه القامة فرجة بن عبد المظفر الحارثي  
وغيرهم القامة قاضه الملك عبدالعزيز  
الجوية اخلص التهاني للقائد الاعلى للقوات  
والمشركه خادم الحرمين الشريفين واسمو على  
اسم هذه الناحية اسموس الثكنى لرويس مجلس  
الدفاع والاطيران والمفتش العام  
ومؤيد نائب وزير الدفاع والاطيران والمفتش  
العام

وعبر اسموس على اعتراز فرجة وديعة  
والقاعدة بسلام سمو نائب وزير الدفاع  
والاطيران وما يشعرون به من فخر وسعادة  
فرجة القامة سموه في هذه المناسبة

فبعد المجديد بان يكون والمسئوبه القامة  
الرجال المنصحين بالاطيران ومنع التثنية  
الواجب في احو لحمة تكلم مشيرنا في ان القامة  
الاطيران في القامة التامة والستاد والكل  
من هذه المسئلة الفقية ومن ارضياها  
فقدسهانا ومحبة اجوانها بكل ما اقروا من  
فخر وسعادة

**كلمة الأمير عبدالرحمن**  
بعد ذلك ألقى صاحب السمو الملكي الأمير  
عبد الرحمن بن عبدالعزيز الكلمة التالية :  
يسم الله الرحمن الرحيم . ونحن نجتب  
الآن لتبليط التهمة بعيد الفطر المبارك بتقديم  
الجميع في هذه التهمة خادم الحرمين الشريفين  
المسلم لله بن عبدالعزيز القائد الأعلى للقوات  
والمسلحة والقائد الجليل الذي وقفه الله  
على البلاد التي ينظر إليها كل مسلم باعتبارها قبة  
الوطني يسجد خمس مرات ما بين الليل والنهار  
والتي يوجد فيها أشرف موقع في الأرض  
الذي هو بيت الله العظيم

ان انتسب هذا الشعب سابقا وحاضرا  
ومستقبلا لهذه البلاد التي اقوم الآن بتهنئة فئة  
كريمة فيها كريمة لما ينظر اليها المهنة الاول  
خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز  
اكرم في هذا العيد السعيد ومتبعه في ذلك ملتزم به

في التاريخ... ولا اعتقد كآين من ابلهائنا ان هذا الانطلاق من التقلص في تسلسل التاريخ ناتج عن افعال من قساستها... بل في ذهنهم هي حقبة من الزمن الاموا ان تقطع الانفسا وتقتلهم لبراديا وان يتركوا لظلمة امكائتي الكاشي في لآتني كيوالان اغبر ان التفتي الاجنبي لا ياكز في الزمن السابق بل في الزمن المعاصر بل في الزمن الحاضر بطريقته المغمورة او في الزمن السابق بطريقته اللامتناهية التي ياقصد التسلسل التام للابد الذي يتتبعه... كلمة يقضي بالما عنى عدم الكبرياء على البشر... ولكن المرض الاشهر في التاريخ الذي يقضي الانسان

نحن نعلم تماما ان المشاكل الموجودة في بلادنا عديدة بل تنهتي... اول اهل دنا لآنا نرى البديان وتندما اهلنا قسستها قسلا الاجنبي افرا لا احد نعد انهم الاجنبي افرا بل يراكم في افراكم وتكونون من اهل الاجنبي... واكتشني لا افراكم

مشاكل هذا الاجنبي انتهت في بلاءه اذ درجة انه ياتي الى بلادنا ويورشنا ان يصالح شأن من شؤنا... واكتشني اهلنا على الذين انهم منهم

منكم النجاح المستمر والمثابرة بعد النجاح من هذا المعهد فيما تحسبون اليه وفيما أنتم مؤهلين له بحول الله وقوته .

سمو ولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء  
وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يهنتونكم  
بعيد الفطر المبارك .. ونسعدوا في أن اشاركهم  
وكذلك يشاركهم كل مواطن في تهنئتك وتهنئة  
اخوانكم العسكريين في كل موقع في المملكة



التوسع لا بد منه وسيكون ان شاء الله ..  
هذا ما احببت ان اعلّمكم به وان شاء الله الى  
اعداد قادمة .. وارجو الله ان تكون السنين كلها

اعياد بالنسبة لكل عربي سعودي وللعرب  
والمسلمين .. وفق الله الجميع . والسلام عليكم  
ورحمة الله وبركاته .

**حفل غداء**

بعد ذلك شرف صاحب السمو الملكي  
الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير



الدفاع والطيران والمفتش العام حلف الفداء  
الذي انطلقت قيادة قاعدة الملك عبدالعزيز  
الجوية بالمنطقة الشرقية تكريما لسموه بهذه  
الاسم بتنادي الضباط بتعبير

وحضر حفل الفداء صاحب السمو الملكي  
الامير محمد بن نهد بن عبدالعزيز امير المنطقة  
الشرقية صاحب السمو الملكي الامير مشاري  
بن سعود بن عبدالعزيز وكل الحرس الوطني  
شملت في بدر بن سعود بن عبدالعزيز وكل  
الحرس الوطني المساعد بالمنطقة الشرقية وقائد  
المنطقة اللواء الراكح صالح بن علي  
الحذا وقادة وعضيل القوات افرات المسلحة  
بمنطقة الشرقية .

[illegible]

## إعلانات فردية

■ يعين محمد رمضان حلي غلام عن قائد لفرق  
الأسيرة رقم ٢٠٠٧٨٧٢١١ تاريخ  
١٩٠٥/١٠/١١ صلوة عن محمد  
مؤسسة لفرقة خصوصي برقم  
١٩٠٥/١٠/١١ عن محمد  
يرجي عن يعتر عليا عن يسلمها الى جوازات  
المنظمة العسكرية عن محمد  
وعلى رئيسي طبع طاقم العريدي السلمي عن  
بالطاقة ضمان رقم ١٤٢٨١ صلوة عن مكة  
المركبة  
يرجي عن يعتر عليا عن يسلمها الى الضمان  
الاجتماعي بمكة المكرمة  
يحل جلد محمد محمد البريقي عن قائد  
الأسيرة مصرية برقم ٨٢٦ تاريخ ١٩٠٦٨٨ رقم  
الأسيرة صلوة عن مكة المكرمة  
يرجي عن يعتر عليا عن يسلمها الى مروة  
المركبة  
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حاكم المواطنة  
تاريخه ربيع الاول ١٣٩٦ عن محمد عليا عن  
مؤسسة لفرقة خصوصي برقم ٧٠٣١ تاريخ  
١٩٠٥/١٠/١١ سجل  
عن قائد مكة  
يرجي عن يعتر عليا عن يسلمها لفرقة  
الاحوال المدنية في حاكم الى ادارة الاحوال  
مدنية لن حيزه هذه الحظيفة واخطاها و  
الحدث بموجبها واستعمالها عن قبل غير  
صاحبهما يدخلة بمختلف عليا عن التمسك  
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حاكم المواطنة  
عن عظيم عبدالله دلاوي عسيري عليا عن  
بطاقة الشخصية رقم ١٠١٧١٧١٧١ تاريخ  
١٩٠٥/١٠/١١ سجل لفرقة عن قائد مكة  
يرجي عن يعتر عليا عن يسلمها لفرقة  
الاحوال المدنية في ابها الى ادارة الاحوال  
مدنية لن حيزه هذه المنطقة واخطاها و  
الحدث بموجبها واستعمالها عن قبل غير  
صاحبهما يدخلة بمختلف عليا عن التمسك  
يعان نخداه خصوصي السلمي عن قائد لفرقة  
سورية اولا لوكس رقم ٨٠٨ تاريخ ١٣٩٣٣٣  
السعودية مصرية عن يسلمها الى مروة  
يرجي عن يعتر عليا عن يسلمها الى مروة

[illegible]

## الاعلانات حكومية

● تكون مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية عن وجود وتظاف شاعرهم للمسؤولين  
من المزمعين (المستشار) وحتى المزمعين (الرابعة) (إفنية - إدارية - مالية) بمعية جدة - مكة  
المكرمة - الطائف - وتربغ المصلحة اشغبا عن طريق المصلحة  
معلم من يربغ الاشارة في هذه المصلحة عليه مراجعة شئون الموظفين بالإدارة العامة بجدة  
للاطلاع على الشروط المطلوبة  
بلغت فاء حدد موعد قبول الطلبات اعتبارا من ١٤٠٩/٦/٨ حتى نهاية يوم  
١٤٠٩/٦/١٩ وللمعلومية جرى نشره

[illegible][illegible]

تقدم الى رئيسها فضيلة الشيخ ابراهيم الحارثي الحديثي الوائظ عن بدالله ايوكة حجة عليه الصلوة رقم ٤١٣٣ في ١٤١٣/٦/٢١ - ١٢٨٠ م سبيل اياها يطلبه حجة على قطعة الارض السكنية المجاورة لبيته بحى الخشوع الفصاني بجهة شارع الملك عبدو لدخل مدينة ايوكة الطلع ١٣٠٥ م ٣٢٤ الف جود السور القاطن بن ملكه وملك محمد بن احمد بن مسطوط الطلع ١٣٠٥ م ٤٠٠ م ١٠٠٠ م و التتميل الشرقي الطلع ١٣٠٥ م ١٠٠ م ١٠٠ م وطلب اضافته كذا الامر الى طلب السبلية . فللحكمة تدلن ان لم يعرضه ان طلب التكمير

فليطلبوا بمعارضته لها في مدة شهر من تاريخ  
وبالله التوفيق.

مكتبة سعيد بن مسروق

شأن المحكمة الشرعية بالمدينة بالمرحلة بناءً على ما  
المؤمن محمد عبدالله على الحاصلين طلباً جديداً  
استكمل على وقوعه في اليوم ١١ من شهر  
وإحدى الأوبئة جديداً من الشلل ملك ليدى على  
مستوى ٣٥

ومن القضايا مصرية يقول ٣٥  
ومن الشئ شرح عرضه ١٠ يقول ٤٥  
من القريب شرح عرضه ١٠ يقول ٤٥  
فعل كل من معارضته على طلب الخصم  
مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

والله الموفق ..  
 مكتبة السلام ..  
 يعان عبد سعيد عليه اللعل عن زفر حفيظة  
 وفاة سياره خصوصي رقم ٧١٩٢٣/٢  
 ١٤/١/١٦-١٤٠٤ مصادره عن زفر جده ..  
 الرجاء  
 من يخطر عليه ان يسفها لمرؤ جده ..  
 ان تقدم الى احوال الخدين و ابيها  
 في ١٣٦٦ م في موسى فهد ان زفر حفيظة توفسه  
 رقم ٥٧٧٤ / ١٦ / ١٤٠٥ م  
 ليهما ف قد منه ..  
 يري من يخطر عليه ان يسفها لمرؤ جده ..  
 احوال الخدين و ابيها و اقرب احوال  
 عينه ان يحوطها هذه الحيفه او اخلافه او  
 مبدع بعد موتها و استعملها من قبل  
 صاحبها بعد خلقه عليها ان التماس ..

■ **يعزل** عبد المجيد محمد راشد وهي الزجراني من قبل  
لجنة سيرة خلفية خليفة موسى بديل  
١٩٥٩/٩/٧ تاريخ ١٤٠٨/٧/٢٨ صدارة من مكانه  
للكرمة .

■ **يرجي** من يعزل عليها ان يسلمها الى الورق  
المستور .

■ **يعزل** جعفر شبيب محمد الرجب من قبل بطلانها  
خلفان اجتماعي رقم ١٠٥٥٤ صدارة من مكانه  
للكرمة .

■ **يرجي** من يعزل عليها ان يسلمها الى الضمير  
الاجتماعي بطلانها .

■ **يعزل** موسى عبدالله موسى مشهور عن عقد  
١٨٠ رقم ١٤٠٨/٥/١٠ صدارة من  
توكا .

■ **يرجي** من يعزل عليها ان يسلمها الى محسنا  
توكا العراقية .

■ **يعزل** محمد هرون عر هوسوي عن عقد  
اسمها لادب هاسماتو رقم ١٠٩٩٧١/١٢  
الاصحاب صدارة من مكانه .

■ **يرجي** من يعزل عليها ان يسلمها الى الورق  
للكرمة .

■ **يعزل** ادم محمد ادم عن عقد خلفا  
١٩٧١/١٠/٢٨ تاريخ ١٤٠٨/٩/٢٨  
صدارة من مكانه .

■ **يرجي** رخصة اجتماعي  
عسوي رقم ٢٥١٢١ عن ١٤٠٩/٧/١١ الصدارة  
من مكانه .

■ **يرجي** من يعزل عليها ان يسلمها الى جوازها  
مكة للكرمة او الورق للكرمة .

■ **يعزل** محمد الهادي عن عقد خلفا  
١٤٠٨/٥/٢٩ تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩ صدارة  
من مكانه .

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات  
 مكة المكرمة ..  
 ■ يعثر محمد خسر والزمان شويدي فقد دفنت  
 الساعة رقم ٢٠١٥٣٦٦٣٧ تلويحي  
 ١٤٠٨/٤/١٦ صافرة من مكة المكرمة ..  
 يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات  
 مكة المكرمة ..  
 ■ يعثر محمد عبدالله ناصر عن فقد بطاقة عمل  
 رقم ١٨٩٦١ تاريخ ١٤٠٨/٤/١٦ صافرة مز  
 مكتب للعمل بالرائض ..  
 يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتبتي

العمل بالبريد...  
يعين على تعديل معدود الوثائق في وفد لوجه  
سيرة هيلكس ٨٣٦ رقم ٢١٨٢٨٦ ن السويدي  
صفره من مكة المكرمة...  
يؤي من يعثر عليها ان يسلمها الى مروى  
الكركه...  
يعين بدارك حلاله عبدالله العتيبي عن وفد  
اسطوره سياره ١٧٦٦٦٦ صفره من سور  
خلك جيب ليوتا ٥٠١٨٦ اقل السعوديه  
يؤي من يعثر عليها ان يسلمها الى مروى  
خلك...  
يعين وفد ميثم العتيبي عن وفد لوجه سياره  
دائمين ١٧٦٤١٧ صفره من سور خلك

مؤيد ٨٤ نقل السوسية ..  
يؤي من عشر عليا ان يسلمها الى مرو  
.. حال ..  
يعان مكتب لجنة الولائد بمكة المكرمة باز  
المؤ محمد بن جبران لقم بطاب تحديد  
اسم مركب من جبران الذي جبران الذي  
في جبران احمد بن شلهة ميلاد ابناه حسن  
محمد بن جبران احمد بن شلهة انايك ١٣١٤  
بقرق ١٣١٤/١٢/١٤ - الال محمد بن جبران  
احمد بن شلهة انايك ١٣٢٢ - بقرق  
١٣١٤/١٢/١٤ - والصلوة من مكتب  
فن ل ملفزة عليه مراجعة مكتب بن تاريخ  
الواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ  
الاعلان ..

[illegible]

١٤٠٩/٧/٢٨ - هـ صدرت من مكة المكرمة ..  
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الحاكم  
للشريعة الكبرى بمكة المكرمة ..  
❖ يعلن صاحب احمد بن قنديل رخصته  
القائمة رقم ٢٠١٨٢٦٦٨ تاريخ ١٤٠٩/٦/٢٩  
صدرت من مكة المكرمة ..  
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات  
مكة المكرمة ..  
❖ يعلن مطهر عبداللّه احمد بن قنديل رخصة  
بيجو رقم ١٩٤٣٦٧٧ خ السعودية صادر

من مكة المكرمة .  
يرجى ممن يرسل علينا ان يسلمها الى مصر  
التي  
يعلم مصطفى سيد محمود عوض الله عن  
رقعة القامه رقم ١٦٢٢٠-١٦٢٢٠ كرقه  
١٤٨٨/٨-١٤٨٨ مصادرة من مكة المكرمة .  
يرجى ممن يرسل علينا ان يسلمها الى الجزائر  
التي  
يعلمون للفقير عن زلفي عن فقد دفتر القامه  
١٤٨٨/٩-١٤٨٨ كرقه ١٤٨٨/٩-١٤٨٨ مصادرة  
من جدة .  
يرجى ممن يرسل علينا ان يسلمها الى جوان  
جدة .

[illegible]

● يعلن شريف أبو علفش نائب الزراري عن  
لجنة (١٥/١٠/٧٤) رقم ٢٠٣٧٠٠  
١٧٧٧/١٠/١٥ - في صدارة من جهة  
المسؤولية بديل ٨٢

● يري من يعلن عليه ان يسلموا الى  
القائمة والى الشكر

● يعلن صلاح عبد شريف ابو علفش عن  
رخصة على رقم ١٩٦ كرتيخ ١٩٦/١٠/٧٤  
صدارة من الجهة

● يري من يعلن عليه ان يسلموا الى  
العمل والقائمة والى الشكر

● يعلن دلال عبد شريف ابو علفش  
الجنسية على رقم ٢٠١٨٥٢٩٨  
١٩٦/١٠/٧٤ - في صدارة من جهة

● يري من يعلن عليه ان يسلموا الى  
الجهة

● تقدم لادارة الاجوال المدنية في قارة المو  
محمد احمد عبد عزيز ابن جبران العريوي  
بالحق كرتيخ قوسه رقم ٨١٠٥  
١٩٦/١٠/٧٤ - في صدارة من جهة

● يري من يعلن عليه ان يسلموا  
الاجوال المدنية في قارة المو لادارة  
مدنية ان حيازة هذه البطاقة او  
التيحت بمتوكلان او استعمالها من قبل  
استعمالها على خلفية دعوى عليه التكم  
● تمان لخدمة كرتيخ بوس على الرقم  
أولاً من يري عيش عبد القوي  
والقائمة شريف وتوريه عبد عيش  
والقائمة كرتيخ على طرح الجميع من اهل  
الحيوة بوس على رقم قاتين اعلام  
استعمال في اراضيهم الزراعية للمعاد

سجد ، وابناه يوسى الحبيب وهنرى  
من طريق الأثر الشرعى من والدهم علما  
لا يمس منها الخط العلم او محاربه وحيدو  
واطول كما يلي :

التمار : ملك وده خضران جعري يطول الخ  
٣٠ سم ٢٧ سم  
شراق : عراكها القكم ثم ملك عبيد الله  
يطول الضلع ٤٢ م

جنوبا : مريع ترابي للبيوت بعرض ٢ %  
ملك جعري سمند طويل الضلع مبتدا من ال  
ومنها الى الشمال الغربى بزاوية خفيفه بد

[illegible]

٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠				
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠

[illegible]

يوسف	أحمد الخوصه محيود ويدي
ميش	في هذا الحضور مسجود ميش
المشيد	ومحمد علي جويبر الصليبي
فاز	عن له معارضة بقلم آل الحكة
شهر	من تاريخه وإذا ملى الشهر ولم يعطوه
ن	لك يجرى الالتزام نحو بنس ولاعلان
حز	
تعلن	الحكة المشيد بنس بانه
لوايل	رجي ميش أحمد التاني
وشايلك	شريفه ووزيكات ميش أحمد و
تلقوه	بنت مفرج لجميع من اعاني قرية

[illegible][illegible][illegible]

٧  
٨  
٩  
١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢

الذي ارضاه وبه التمسك في سائر  
مجاهداته التي لم يخلها له ان يفر  
للافساس للجمود  
في هذه الحالة وجد الفيل والذئب  
هذا الحيوان الضخم جالساً بين  
غريا : ملك محمد بن يوسف بن راجح  
شاهاً في بلاد الهند  
بينما كان يراقب من فوقه في  
كل لحظة من هذه الحديقة والحيوان  
الصالح  
قال من ذلك الحارة وكان له  
شهر من ترويضه الى ان كان  
في ذلك الحارة وكان له  
هذه









# الطوفان

## جاء في هدوء ورحل بصمت ..!!

على استحياه .. جاء في مركبه المعتاد .. ومظهره المختلف .. لم يتأخر عن موعد وصوله .. جاء بأشراقه .. بيضاء .. يستعطف الملامح .. ويستقرى الاحقاد لس تقيرا على الوجوه .. طرح سؤالا وهو يواصل مسيره : لماذا الناس يتغيرون ؟

● جدي السؤل جادت بكثير من إجابة : فالزمن هو الزمن .. والعبد هو العبد .. لكن الظروف غير الظروف ؟

● كان وديعا في مظهره بلا صخب .. بلا ضجيج .. بلا يستقر المشاعر .. أويكنا الجراح .. شفافية المناسبة السعيدة .. غيمة تهيم .. ودوائر تتراكم .. وعلامات استقام تتزاحم وريحة عتب تستنشر : علام اتحمل تبعات ذلك ؟

● لقد جئت لحمل ثيابي الفرح .. وانثر عطور المرح .. !! جئت كي اسكن الاعناق واطفيء لوعة المشتاق .. نبض حبة وضياء ابشامة يجلو العيوس .. ويبدد الاحزان .. أجل :

● من حلك أن تتسائل أيها الضيف العزيز .. ولك الغتبى حتى ترضي ... !! فالانسانية مشقة الجراح .. قلوب دامية وأعين هامة .. والامة جسد واحد .. وإذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ! والظروف تبسط أربيتها .. وتشر ظلالها فتتمدد .. حيث تكفي المناسبات ذلك الطابع .. بما فيه من معطيات أو منقصات .. نتيجة ذلك الداعي .. فلعل لهم .. عذرا .. أيها العزيز .. وأنت تلوهم ؟

● وهو يخترق بموكبه البهيج خارطة العالم الاسلامي لم يكف لحظة واحدة عن الالتفات يمينا وشمالا .. يتحسس يتفقد يوزع الابتسامات ويرصد كمية الفرح المزروعة .. ويقيس حجم المساحة .. ويتأمل أبعاد ذلك .. فيظهر عليه مدى التأثر .. حين يلح الصدح الاجتماعي .. والتفكك الاسري .. أو يشاهد اعتزاز الجسور القائمة على الحب .. أو الدماء التي تراق .. والدمار الذي يفتري وجه البهاء .. والخلاف الذي تتسع شقته .. فيخترق الصفوف .. ويضعف السواعد !

● كم أنت رائع .. أيها العزيز بمشاركه الرقيقة .. وأحاسيسك المرفقة .. لم تبهرك المظاهر .. أو يشغلك طول الغياب .. بل جئت لتأخر الشفاف .. وتصالح القلوب .. قلبا .. قلبا .. وتتوغل لتوقد مشاعر الفرح وتضيء قتائل البهجة في انماطها .. وتنبض الضوء .. شلال نور يشيع السعادة في دواخلها ..

● صنت مطبق ونظرات مشفق ؟! طويحة الوداع .. أرسلها .. تعانق الأفق على أمل اللقاء تحت راية نصر مؤزر .. تقتر لها الثغور .. وتخفق الجوانح ..

## ومضة الحرف ..!!

● بين اللوحات الرائعة التي رسمها الفنان العالمي البولندي «فنست فان جوخ» لوحة اسمها «الرب»

● وفي اللوحة مصباحان متشابهان تماما .. أحدهما مضاء وهو بعيد منزو في ركن من اللوحة .. والثاني مشعل بملا اللوحة بضيائه !

● سأله : «لأن الحب الذي عتيته بهذه اللوحة ؟»

● فقال جوخ : «في المصباح المشعل طبيعة الحال .. إنه المصباح المطفأ لكن امتدت اليه تلك اليد الحنون فاشعلت ذبائله .. فاقترب منه الناس ليستضيئوا بضوئه بعد أن كان كما مهملاً لا يهتم به أحد أو يشعر بوجوده .. وهكذا القلب .. إنه لا ينبض بالحياة إلا إذا عرف الحب»

الأحد ٩ شوال ١٤٠٩ هـ - ١٤ مايو ١٩٨٨ م

- فترة في أعماق قلبي - قصة
- لقاء مع الشاعر السعودي الفائز بجائزة الشعر
- قراءة في ديوان حمزة شحاته
- لغة الورد - شعر - ضوء ونض
- من أجل نظرة عينك - قصة
- يافلح الدوح - شعر - ص ٨ و ٩
- من الحارة القاهرية الى مشارف الطائفة
- الرحيل الى مدن العشق - شعور مجروح لبنان - شعر

داخل

العدد

# أشراق العبد !



في مثل هذا اليوم تدنو السما  
ويطر الخير ويتركو النما  
وتصعد الأرواح رفافة  
نورية الترتيب خضر السما  
تطوف بالإنسان في نشوة  
مثل العصفير وقطر هي  
سبحان من زان الوجود الذي  
مُز بالتوحيد هذا الحمى  
وخلص الإنسان من ضعفه  
وتزلمات الجهل حتى سنى  
بأجل العبد وأحلى الذي  
على الشفاء الخضر قد غمما  
الصائمون البيض قد أيقنوا  
أن اليأس الحمر ماعلما  
وان درب الحق غير الهوى  
وحكمة الإبصار غير العمى  
وأن أرقى مانرى فطرة  
أن يصدق العاقل ماعلما  
وأن خلد النفس في فهمها  
له ماعطى وماقيا  
سبحان رب ماعز الذي  
قد عانق العبد به المسلى

إن الفرحة الفامرة بعبد الفطر لها ذوق وروحية  
توغل في مجاميع الاحساسات والتذكر لدى المسلم  
ولذا فقد تكون هذه المقطوعة احدى اللوحات المعبرة  
عن هذا البعد



معيض البختان

## الادبية الادبية

جده - الحز التتال  
تستأنف بعض الادبية الادبية  
تخلطاتها التي سبق وأن لوقتها  
خلال شهر رمضان المبارك  
ويستمر نشاط الادبية كم تعاون  
التوقف عن النشاط بسبب الاجازة  
الصيفية التي سبقتها قريبا  
تارس نشاطها باعتدال انها تقع في  
بعض المدن التي يكثر فيها الزوار  
خلال العطلة

## الشعراء

جده - الحز التتال  
عدد من الشعراء صمروا في  
العبد - فلم يكتبوا قصائد عن  
العبد يضمنونها مشاهداتهم  
البيض منهم لكثير يبيض  
الايات التي كتبها  
الذين استمعوا اليهم اكوا ان  
الشعراء عندنا مازالوا  
صامتين

## مركز المخطوطات والعناية بالكتب

مكة المكرمة - محمد بن أحمد بخش  
صدر حديثا عن جمعية احياء التراث الاسلامي - مركز المخطوطات والتراث والوثائق - اسم التحقيق والبحث العلمي ببوله  
الكثير الشقيقة للكتاب الرابع من وافي اسمه اسم فيه للحفاظ ابي الفتح الاذري المتوفى سنة ٧٧٤هـ

انتخاب كتاب من وافي كتيبه اسم  
ابيه ما لا يؤمن وقرع الخطا فيه  
للشبيب البغدادي انتخاب علام الدين  
مططاي - تحقيق - الدكتور - باسم  
فيصل الجوابرة - الاستاذ المساعد  
بكلية أصول الدين بجامعة الامام  
محمد بن سعود الاسلامية بالرياض

معرفة رواء الحديث هي الطريق  
الوصول الى معرفة متن حديث رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ودين معرفة  
الرواة لا يمكن الحكم على الحديث  
صحة وضعفا غير ذلك  
لذا اهتم علماء الامة بهذا العلم  
واولاه عنايتهم الخاصة فكتبوا فيه

## الدولة الاسلامية في العصر العباسي



أعمال نجيب محفوظ

مكة المكرمة - محمد بن أحمد بخش  
صدر حديثا عن مركز المخطوطات والتراث والوثائق - اسم التحقيق والبحث العلمي ببوله  
الكثير الشقيقة للكتاب الرابع من وافي اسمه اسم فيه للحفاظ ابي الفتح الاذري المتوفى سنة ٧٧٤هـ

انتخاب كتاب من وافي كتيبه اسم  
ابيه ما لا يؤمن وقرع الخطا فيه  
للشبيب البغدادي انتخاب علام الدين  
مططاي - تحقيق - الدكتور - باسم  
فيصل الجوابرة - الاستاذ المساعد  
بكلية أصول الدين بجامعة الامام  
محمد بن سعود الاسلامية بالرياض

## الاجراءات الفنية في المكتبات

مكة المكرمة - محمد بن أحمد بخش  
صدر حديثا عن مركز المخطوطات والتراث والوثائق - اسم التحقيق والبحث العلمي ببوله  
الكثير الشقيقة للكتاب الرابع من وافي اسمه اسم فيه للحفاظ ابي الفتح الاذري المتوفى سنة ٧٧٤هـ

انتخاب كتاب من وافي كتيبه اسم  
ابيه ما لا يؤمن وقرع الخطا فيه  
للشبيب البغدادي انتخاب علام الدين  
مططاي - تحقيق - الدكتور - باسم  
فيصل الجوابرة - الاستاذ المساعد  
بكلية أصول الدين بجامعة الامام  
محمد بن سعود الاسلامية بالرياض

## أدب الرافدين

بذور النار - الرواية  
الثانية للقاصه  
لطيفة الدليمي

صدرت حديثا للقاصه لطيفة  
الدليمي روايتها الثانية عن دار  
الشؤون الثقافية العامة بعنوان  
بذور النار بعد روايتها الاولى  
من يترك الفريوس وكانت قد  
صدرت لها خمس مجموعات  
قصصية هي : من ال احزان



عزى الوهاب

## أنا شيد على الدرب

عملان : دار عمان صدر للشاعر شريف قاسم ديوان  
شعر «أنا شيد على الدرب» وقد اداه الى حامل راية  
الاسلام الذين اصطفاهم ربهم لهذا الشرف العظيم ..  
وهو يدعون اليه بالحكمة والموعظة الحسنة ..  
وقد ضم الديوان عددا من القصائد منها :

يا بني الاسلام .. مستقبلا .. من نر اياك .. هذي  
اغاريد .. شريعتي احيا .. راية الاسلام .. في سبيل  
الدعوة .. اخي في الله .. وهي مجموعة من الانشيد  
الاسلامية .. التي يشارك بها الشاعر في طريق الجهاد مع  
الشباب الابرايم الذين يقرعون اعداء الله ..



الخلاف

## الممرات / قصص

لعالية طالب

صدرت عن دار الشؤون  
الثقافية العامة في وزارة الثقافة  
والاعلام مجموعة قصصية للقاصه  
عالية طالب بعنوان «الممرات»

احتوت المجموعة على اثني عشرة  
قصة هي الممرات .. التي حملت  
اسم المجموعة وعيون اخرى ..  
العناق .. الخي .. انتظار جديد ..  
النوارس .. شهود وقمر .. الضياء ..  
شلال وسط الدروع المهمة ..  
حفلات دافئة ..

## الم

57  
AL MALAY  
المرآة  
تجسس مشرقا ومغربا

بواب الدارسات .. قدم فيه دراسة  
اجتماعية - اقتصادية تتناول جماعات  
المصالح في المجتمع الاسرائيلي وفقا  
لايديولوجياتها واهدافها وما لها من  
تأثيرات على حركة المجتمع ودائرة اتخاذ  
القرار ..

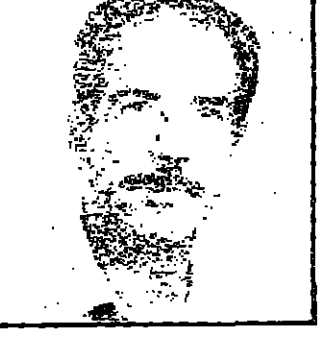
باب الآراء .. قدم فيه عددا من المقالات  
تنطى الابواب الثابتة .. مع التركيز على  
حصار عام من الانتفاضة .. والانجازات  
السياسية الفلسطينية ..

بواب الوثائق .. قدم فيه وثيقة  
اجتماعية - اقتصادية : ٢٠٤٠ الف اسرة  
تعيش تحت مستوى الفقر ..  
وباسي التصرحات والوقائع غطت هذه  
الفترة ما بين ١٩٨٨/١١/١٢ الى  
١٩٨٨/١٢/١١ وتجدر الاشارة الى ان  
الملك دورية .. تصف شهيرة .. ترصد  
نشاطات المؤسسات الاسرائيلية الحاكمة ..  
والقوى السياسية في اسرائيل فيما يتعلق

## اطلس تربي لكل التخصصات

بغداد : مندوبنا  
تعمل مؤسسة اطلس العربي  
لاصدار اطلس عربي من خلال  
تلقي الخرائط القطرية المرسلة الى  
مقر المؤسسة حيث تحت تنظيمها  
ورسمها واخراجها لتصدر على  
شكل خرائط قومية ..

اوضح ذلك للملحق الدكتور  
صالح طليح حسن الهيتي مدير  
مؤسسة اطلس العربي يقول  
ان اطلس يتضمن عدة اجزاء  
الطبيعي والبشري والاقتصادي  
والتراثي والتاريخي ..  
وتعمل الآن في الجزء الطبيعي



د/ صالح الهيتي

مكنا منه لأصل





اجرى الحوار:  
عبد الرزاق المحمدي

● بدر شكر السعيد

قصّة قصيرة

د. حضورك في اوردت كلماتي  
قلبيها بحروف موشاة بينهم  
ساعة من بوح .. وتظل اللحظة  
ذلك التمسد حتى اشعار  
!!

---

النشلية الأدبية  
والصحافة على خدمة الأدباء والشعراء

د. حضورك في اوردت كلماتي  
قلبيها بحروف موشاة بينهم  
ساعة من بوح .. وتظل اللحظة  
ذلك التمسد حتى اشعار  
!!

أسباب الصمت  
عدم تعليق الصحافة وأبرزها لغزك بما  
عليه عليه ؟

النشلية الأدبية  
والصحافة على خدمة الأدباء والشعراء



## ورد !!

شعر  
سعد  
العوبي



القصيدة  
التي  
تحتوي  
على  
القصيدة  
التي  
تحتوي  
على  
القصيدة

## «الحلقة الأولى»

## حزمة شخصاته

# للشعر عتق على مستوى مسيرة الشعر العربي فأرؤه في حاجة إلى التسليح بقدر من الثقافة والنظرة



● المازني



● عيسى العقاد

## بقلم :

د. عبد اللطيف عبد الحليم

سأنتج  
ربما يصنف بعض الناس عن شعر هذا  
الاتجاه ويرون فيه ذمناً محضاً ، ونشراً  
معياً ، ناسين أن هؤلاء الشعراء عواطفهم  
مركبة ، ويمتحنون من بشر عميقة تضطرب  
فيها الأرضية . وأن الأغراض التي  
يعالجونها ليست أغراضاً قريبة ،  
وسحطية . بل هم يعبرون عن أدق خلجات  
الإنسان المثقف ، الذي تتصارع في نفسه  
أو أذى مصطفية . وأصابع تلح التعبير  
لديهم بشواطئ من نارها ، فيخرج تعبيرهم  
متوهجاً قاصداً ، فيه مارج الوجدان ، وفيه  
تأمل الفكر ، وليس هذا بسبيل التعبير  
المترق الساذج ، أو الوجدان الفج  
المسطح ، الذي إن فتشته لا تعثر فيه على  
ما يشبع سبغ القارئ وحده .

الجميل عن الشعور الصادق ، وأن الشعر  
الذي لا يحمل سمة صاحبه هو شعر  
مكتف مصنوع . وأن كان في الزهرة من  
الصناعة والبهرج والتعقيد ، وترى فيما  
ترى أيضاً أن الشعور ليس هو الترقق  
الساذج ، بل هو شعور إنسان مثقف  
تجارب نفسه بالخوالج المركبة .  
والإحاسيس المعقدة ، ولذلك تجد شاعر  
هذا الاتجاه ، أو الشاعر الحقيقي - بمعنى  
أنق - هو الذي يحس حين يفكر ، ويفكر  
حين يحس ، وهي مقولة لقي أصحابها  
عنداً شديداً في أرسائها لدى الاتواق التي  
مرتت على الاستسلام إلى الشعر الذي  
يدفع الحواس ، ويضيف للمشاعر  
ويسلمها ولا يبدل قارئه جهداً في قراءته  
ولا في تذوقه ، لأن صاحبه يمنحه من بئر  
قريبة ضحلة غير عميقة الفؤاد ، ومن ثم  
يفقد كثير من القراء بالطلاوة والمثالية .  
وهما ليسا جوهر الشعر لأن الشعر - كما  
يقول العقاد - ملكة نفسية ، وليس ملكة



## يا نائح الدوح

شعر  
مطلق  
بن  
عبدالله  
بن حبيب

ماعداد لمسك للآوتار يشجيني  
بل كل لحن من الألحان يبيكني !  
قد كان بالأمس صوت العود يطربني  
فأصبح اليوم صوت العود يؤذيني !!  
أين الانامل بالآوتار شادية  
بالشعر .. بالحلب .. بالذكري تعزيني ؟ !  
إن قيل « يا ليل » أسمى الليل منتشياً  
أوقال « يا عين » طار النوم من عيني ؟  
أين « المواويل » .. قد كنا نرددوها  
قد كان قائلها بالعشق يغريني !  
جفت مشاعرنا .. والشعر ودعنا  
لم يبق شيء سوى الآهات تكويني !!  
يا نائح الدوح .. هل تشدو مطوقة  
تبكي زماناً غداً بالهم يبيكني !  
أريد اسمعها من فوق رابية  
لعل في شدوها سلوى تسليني !



ديوان  
حزمة شخصاته

لا تجد لدى أصحاب هذا الاتجاه -  
وأدى من ساروا على عديمهم ذلك التائق  
الذي هو ديك البيانين ، وشيعة الأبوليين ،  
بل إنهم يرونهم يشعرون في خلق الزمان  
ولا يبيتون منه على هم ولبال كما يقول  
شكري ، لتجد فيه تلك الطلاوة والزخرف  
والنعومة ، ولا جمال التنسيق ، بل يشيع  
لديهم نوع من الجلال يلفق تقاليدهم ،  
ويجعله كأنه أمام معبد قديم ، أو أمام  
محيط مضطرب الأواني ، ولست منه أمام  
حديقة منسقة أو أمام جدول صغير يطربك  
وشجيك ، بل إن شعورهم يبعث في نفسك  
شعوراً عميقاً من المهابة والخشية  
والخشوع ، لأنه ملتحق بأواصر الوجود  
الكبرى ، وأعراق اللانهاية التي تزلزل  
أعماق الإنسان ، وتوقظ فيه كل مشاعر  
الوجود ، والحلم ، والعدم . وهذا هو شعر  
حزمة شخصاته كما أحسست أمام قراءته  
مرات ومرات .  
قارئ شعره في حاجة إلى أن يتسلح  
بأسلحة كثيرة : لأنه ليس في رحلة قصيرة ،  
بل إنه في رحلة سريعة وشاقة تقتضي منه  
قدراً من التنبه واليقظ ، يبدل فيها من  
الجهد ومن العرق كفاء ما يبدل الشاعر  
تقريباً ، ولكنه يحمي الألبان لأنه ادخر من  
رحلته زادا صالحاً من الشعور ، وأمس  
بنفسه أعماق نفسه حين يعبر عنها شاعر  
في منزلة حزمة شخصاته ، وليس معنى مشقة  
الرحلة أن صاحبها - أي شاعرها - رجل  
يتكلف العسر ، ويتعثر في المعنى والتعبير ،  
بل إنه يلبس تجربته - وهي مكتفة - ثوبها  
الاطار لا تزيد فيه ولا نقصان ، هو يعبر  
عن تجربته بأقصر الطرق وأيسرها ، ولكنها  
طبيعة التجربة التي تحتم مثل هذه  
المعالجة من الشاعر وقد وفق في هذا إلى  
أقصى حد ، ولو عاب عليه أمثلة بعض  
الناس بشيء من الجفاف والتعقيد فإنهم  
لا يفهمون طبيعة شعره ولا طبيعة تجربته  
حتى ولو عبر عنها بأيسر ما تؤدي به من  
كلام .  
وشاعرنا - ككل شاعر صادق - حزين  
ومتأمل ، يكرث خاطره أي نفس في  
الوجود ، وتحاول قصصيته أن تسد هذه  
الثغمة أو على الأقل تعبر عنها بصديق يشيع  
في النفس بعض سكينته وبعض رضى ،  
والآداب الإنسانية العالية مصدرها هذه  
البؤرة الحزينة التي تقف عليها عين  
الشاعر ، والبلاء من الناس أو من الأدباء  
هم الدائم الانقسام ، والغرقون في  
الضحك الأجوف .  
ولعل صاحبنا - مع استعداداته  
الشخصية - قد سرى إليه شبح من هذا  
الحزن من قراءاته في الأدب العربي أو في  
الأدب العالمية التي ترجمت إلى هذا الأدب  
وقد كانت هناك فترة تشغل فيها حركة  
الترجمة وبخاصة ترجمة القصص ، وينقل  
هذا ما يذكره الأستاذ عزيز ضياء صديق  
الشاعر يقول : « وأدع جانباً تلك الدفقة  
الكبيرة من القصص التي نشط لنقلها إلى  
اللغة العربية أساطين فن الترجمة في مصر  
من أمثال الأستاذ ( إبراهيم عبد القادر  
المازني ) في قصة ( ابن الطبيعة ) للكاتب  
الروسي المغمور ( هارزغ بياشيف ) وقد  
نقلها المازني عن الإنجليزية ، ولهذا  
القصة في حياتنا تلك الأيام أثر لا ينسى .  
فقد كان طبيباً لحزمة رحمة الله أن يسمى  
كلاً منا بأسماء أبطال القصة ، ويختار  
لنفسه بطلها الأول أو الأخير الذي تدور  
حول حياته القصة كلها وهو سائين [ حزمة  
شحاته - قمة عرفت ولم تكتشف ] ص  
٢٧ ، ٢٨ .  
وهو في هذا الصدد يذكرني بما صنعه  
المازني ذاته مترجم القصة يقول عنه  
العقاد ، ولست أنسى هزاة وجدانه بأقاصيل

# نظرة عيسى بك !!

يعرفه هذه النعومة الغنى الذنه ..  
إنها هي .. ابنة الجيران .. حلم  
شبابي اغتيلت امتيخته .. أمل تردده  
أسرعت بالقول :  
- ألا تعرفني ؟  
أجاب ببرود .. بضياح :  
- نعم .. أعرفك جيداً ..  
خرجت الكلمات من فمه مجرد  
إجابات ممومة تحاول البحث عن  
اسمها الذي لم يقف عنه إلا هذه  
اللحظة التي تشابكت فيها  
الانفعالات وتعتقت . هذا الاسم  
الحبيب لم ينسه يوماً واحداً . حبه  
الأول الذي ظل محطورا في قلبه وبين  
ضلوعه . هذا الحب الذي لم تضع  
معلم نزواته .. هواته وسقطاته ..  
هذه النظرات لم ينسها أبداً .. هاتين  
العينين الواسعتين ..

تحت وقد حمت بربوت صوتها  
نفحات من الحرج حاولت أن  
تدأريها :  
- طيب أنا مين ؟  
وتبعتت الكلمات على شفثيه  
لتخرج مجرد عبارات مبهمه لم تفهم  
هي معناها .. فذهت هي أول مرة  
يتحدث إليها . أول مرة يلمس يدها .  
وسمعه يقول :  
- أعرفك .. أنت أم مدحت ..  
فقلت في حسرة ومرارة :  
- أم مدحت .. هكذا ..  
رأها وهي تبتعد وقد ملأت في  
عينها تلك النظرة الحبيبة الحانية  
التي طالما تمنّاها هذا الحلم الذي  
جاء يبحث عنه اختفى ليضيع إلى  
الأبد فلم تعد عيناها تحمّلان نفس  
النظرات نفس البريق .. نفس  
المعاني .. هذا الكين لن يقبض بعد  
اليوم .

وأستدار عاكفاً إلى الوراء .. يجو  
قميمه ليعود ثلثية إلى رصيف  
لحظة .. ليحلق بأخر قطار يحملته  
إلى العاصمة . نفس القطار اللعين  
الذي جاء به إلى آخر الكون ليسليه  
أقر أم له في البقاء .. وبعد أن  
تأملت منه نظرة عينيها وسط  
الزحمة .  
زحام المشاعر .. زحام الحب ..  
والاحساس بالغربة .. ومع وقع  
خطواته الحزينة الضالعة لاح له  
الحلم ميتاً في عينيها . وأحس به  
يحترق في داخله .



المنفي كانت هذه الأرض فضاء  
وخلاء .. زرع في كل مكان . من بعيد  
لح شبحا يتحرك في بطنه . وسط  
الضوء الرمعي لم يقين ما إذا كان  
القادم رجلاً أم امرأة حتى سمع  
الصوت الناعم يقترب منه يد يده  
ويقول :  
- عي محمد ، من معقول ..  
بنت نظراته خاوية تلتذذ بعيدة  
من كل المعاني .. فهذا الصوت

هكذا منه الأصل



\_\_\_\_\_



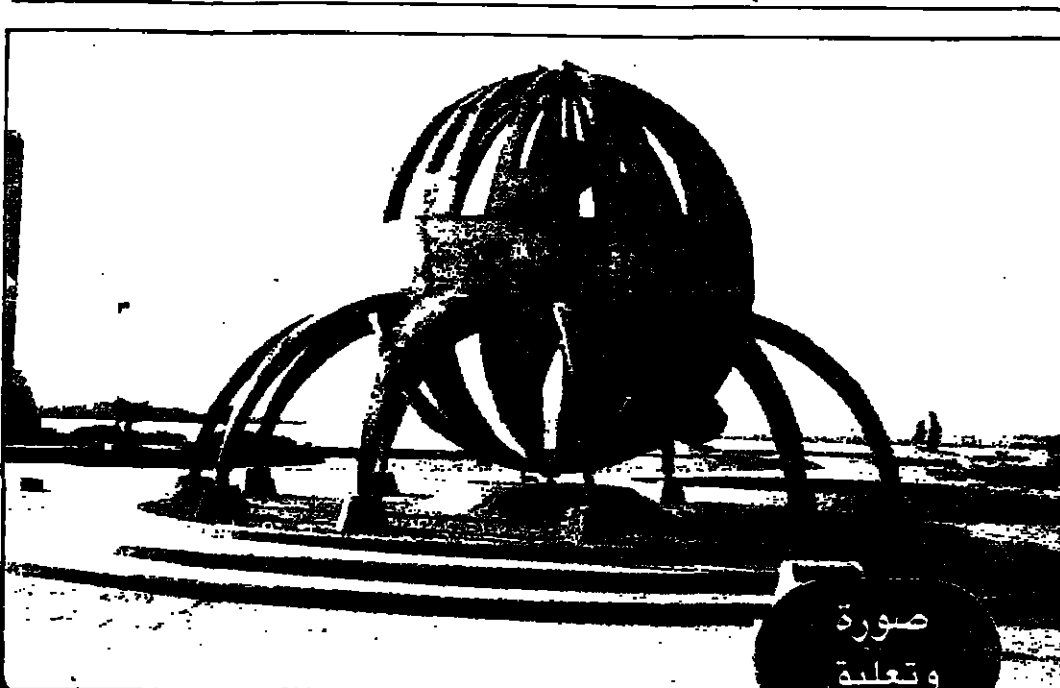


# رسالة شكر موجهة لخدمة الحرمين الشريفين

الى مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله  
تحية مباركة من عند الله تعالى .  
اتقدم الى مقامكم السامي الكريم غير جريئة الندوة وبعد ان شملتنا رعايتكم الكريمة وموافقتكم السامية بمعالجة أبناء شقيقي المتوفى وهم اربعة اطفال باحدى مؤسسات الملكة الشقيقة وهي مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون .  
وبعون من الله ثم توجيهكم الكريمة تكفل بجهنكم الانساني وحناكم الابوى الكريم بالنجاح واستعدت هذه الاسرة نعمة البصر وعانت النور بعد حرمان طويل .  
مولاي خادم الحرمين الشريفين .. باسم هؤلاء الاطفال ارجو ان تسمح لي ان اتقدم بالشكر والتقدير والعرفان الى سمو ولي عهدهم الكريم لاهله التامة بهذهؤلاء الاطفال ثم باعتنائه وعرض الامر عليكم ، كما اخص بالشكر اسرة مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون واسرة المديرية العامة للبريد بالرياض والمنطقة الشرقية ومكة المكرمة لعنايتهم وتجاوبهم التام بتقديرهم لظروفي ومساعدتهم لخصصي لمرافقة هؤلاء الاطفال .  
مولاي خادم الحرمين الشريفين في هذه الايام المباركة تنحصر الى المولى رب العزة والجلال ان يجزيني عن هؤلاء اليتامى كل خير وان يديم عليكم نعمة الصحة والعافية لتسعدوا المحرومين والمسكين وابياكم الله حصنا امينا وملأنا لامة العرب والمسلمين رافعين الاكف لله رب العلين ان يمدكم ببركتك لانتصّب من الارض والسما جزء ما قدمت وتقدمون للسلام والمسلمين من عون ورحمة وسدد الله على طريق الخير والنيل والطعام خطلكم وان يحفظكم ذخراً وهدياً للمسلمين والاسلام .  
المواطن السوداني سراج الدين محمد عوض  
البريد المركزي .. مكة المكرمة



خادم الحرمين الشريفين



صورة وتعليق

تحتفي مدينة جدة بفرح البحر الاحمر والتي تستقبل الالف من وفود الحجيج سنويا عن طريق مطار الملك عبدالعزيز الدولي وميناء البحر بها لاداء مناسك الحج والعمرة . باهتمام ورعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وقد قامت امارة مدينة جدة بجهود جبارة لجعل كورنيش هذه المدينة منطقة ساحلية جميلة يؤمها العديد من مواطني هذا البلد والمقيمين وابناء دول مجلس التعاون الخليجي

تصوير وتعليق : محمد بن احمد بخش

## الرجل المناسب .. في المكان المناسب

جاء اختيار الاستاذ ابراهيم الغيثر لوظيفة مساعد المدير العام التنفيذي لشئون التسويق محققاً جداً بعد ان قرر مجلس ادارة الخطوط السعودية تلبية على هذا المنصب ليكون مسؤولاً عن ادارة المبيعات وخدمات التسويق والمناطق الداخلية والاقليم الخارجية والعموم والخدمة الجوية .

والاستاذ ابراهيم لحد الكفاءات الوطنية البعيدة التي كرس كل جهدها في خدمة مؤسستا الوطنية اضافة لا

### الملف الصحي يفتح لمرة واحدة

سعدت رئيس تحرير جريدة الندوة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .  
اشارة لما نشر في عدد الندوة ٩١٧٩ في ١١/٤/١٤٠٩ تحت عنوان لا اعراض على الرعاية الصحية الأولية ولكن بقم الاخ حزمة جحي حيث ينكر بأنه في حال ذهب المواطن لمرافعة المستشفى يطلب منه احضار تحويل من المركز الصحي التابع له وفي حالة عدمه في المركز الصحي يطلب منه فتح ملف صحي عائل .  
اود افادة الاخ الكاتب بان الملف الصحي العائلي يفتح مرة واحدة فقط ومراجعة المستشفى يطلب ان يكون هناك حجة ويقرر طبيب المركز الصحي ، حيث يتم بفتح الرعاية الصحية المهمل الخاصة بكل من المركز الصحي والمستشفى يقوم المركز الصحي بالاعمال الوقائية والتطويرية والتأهيلية وبمشاركة الولايات الطبيعية خاصة المراكز خارج المدن الى جانب علاج الحالات الحادة ويقوم المستشفى باستقبال الحالات الصحية التي تحول له من المركز الصحي او الحالات التي تحتاج الى تحليل معينة او استشارة وخلافاً وهذا اجراء مطبق في كافة الدول الجاورة ومعظم دول العالم وهو يعيد الى رافع مستوى الخدمة المقدمة للمواطنين كما ونوعاً مع الاستغلال الامثل للمعدات والتجهيزات المختلفة .  
امل ان يكون في ذلك ابصار لطيفة مراجعة المراكز الصحية والمستشفيات مع اعطي تحيتي ..  
مدير عام المراكز الصحية  
د/ يعقوب المزروع

يقع به من خلفية حققت العديد من الخدمات في مجال تطوير وتحسين ادارة التسويق وخلفاها من الادارات الاخرى التي تحمل اعباء قيادتها فقد شغل العديد من المناصب القيادية في مختلف المواقع خلال ٢٥ عاماً كان خلالها على مستوى تلك المسئوليات التي اشبهت به وقدم من خلالها الكثير من الاجازات الواضحة للجميع .  
والتمثل او التمتع تلك التطورات والنجاحات العديدة التي قدماها في مجال التسويق منذ ان تسلم مهام الاشراف على هذا الجهاز الهام ليس عن قرب حجم الخطوات التطويرية التي سجلت حضورها بكل اقتدار .  
وهو التوافق ابدأ لرؤية افكاره مستنداً على بساط الواقع بالشكل الذي يكفل تحسين المستوى والاداء كاتفة الادارات التي يشرف على رئاستها وريادتها خطواته منذ ان كلف بهذه المهام تسرع نحو النجاح بتوجيه وتزوين من الكابتن احمد مطر .  
تتميزت الاستاذ ابراهيم الغيثر بالتفاني والتفاني في العمل المناسب في المكان المناسب .

محمد صالح ياربيق

كشافة

امانة مدينة جدة اصدرت تعميماً على افرعها طالبة التشديد على المحلات المسماة باسماء اجنبية على واجهاتها وبموجب استعراض تصاريح جديدة لها الا بعد التأكد من تسميتها باسماء عربية ..  
اعتقد ان اصدار وتطبيق مثل هذا التعميم شيء مغرب ومهم للغاية خاصة بالنسبة لمكة المكرمة نامل بان يكون ذلك قريباً ..  
مكي عزيز الرحمن

### متى تصلنا الزفلة ؟

نحن سكان مخطط ستر الليثاني الواقع جنوب غرب حي العزيزية بمكة اهدفه وخطته المستقبلية هذه الفتاة النافذة من الكواكب كان لها اسبيلها وتطورها التي جعلتها الهروب من تحقيق المسؤولية المطلوبة منها تجاه مواطنيها فقد كتلت تحمل طيلة فترات دراستها سواء كان ذلك في الداخل او الخارج بايئناها بعد خروجا سجد يسيرته في شوارع هذا المخطط خيل له ان في مكان صغرى يقع خارج المدينة وليس في منطقة سكنية تقع داخل اربى احياء العاصمة المقدسة لذا فلتنا نضع مشكلتنا هذه امام انظار معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ المهندس عبد الله عمر قاضي ليفصل بتعميد بلدية المنطقة برفلته هذا المخطط وانثرت رحمة بالسكان واه الوفاق والهادي الى سواء السبيل .  
حسن محمد وهو  
مكة المكرمة مصلحة المياه والصرف الصحي

### لجنة لتسمية ميادين وشوارع مكة المكرمة

اشارة الى جلتى بجزيتكم الفراء بعدد رقم ٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٢ بخصوص مواقع الامثلة للمدة لايال سيارت الزائرين فيها وما ذكر ان الاجرة خمسة ريالاً في الساعة .  
فتفكير بعد احالتها للجنة المختصة افلعت بان الشروط والمواصفات المدة من قبل امانة العاصمة المقدسة لقرن المساجير لهذه المواقع بان الاجرة المحددة الاوفال السيارات هي ريالين لكل ساعة للثلاثة ساعات الاولى وخمسة ريالاً للساعة التي تزيد عن الساعة الثالثة كما انه يوجد لوحان عند مدخل اي موقف ومخرجه توضح الاجرة المقررة من قبل الامانة . ولكم تحياتنا .  
مدير ادارة العلاقات العامة  
بامانة العاصمة المقدسة  
محمد علي حافظ

### اجرة المواقف محددة

اشارة الى جلتى بجزيتكم الفراء بعدد رقم ٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٢ بخصوص مواقع الامثلة للمدة لايال سيارت الزائرين فيها وما ذكر ان الاجرة خمسة ريالاً في الساعة .  
فتفكير بعد احالتها للجنة المختصة افلعت بان الشروط والمواصفات المدة من قبل امانة العاصمة المقدسة لقرن المساجير لهذه المواقع بان الاجرة المحددة الاوفال السيارات هي ريالين لكل ساعة للثلاثة ساعات الاولى وخمسة ريالاً للساعة التي تزيد عن الساعة الثالثة كما انه يوجد لوحان عند مدخل اي موقف ومخرجه توضح الاجرة المقررة من قبل الامانة . ولكم تحياتنا .  
مدير ادارة العلاقات العامة  
بامانة العاصمة المقدسة  
محمد علي حافظ

### استجابات مشكورة

هوانف عملة  
الحجيج  
اشارة الى جلتى بجزيتكم الفراء بعدد رقم ٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٢ بخصوص مواقع الامثلة للمدة لايال سيارت الزائرين فيها وما ذكر ان الاجرة خمسة ريالاً في الساعة .  
فتفكير بعد احالتها للجنة المختصة افلعت بان الشروط والمواصفات المدة من قبل امانة العاصمة المقدسة لقرن المساجير لهذه المواقع بان الاجرة المحددة الاوفال السيارات هي ريالين لكل ساعة للثلاثة ساعات الاولى وخمسة ريالاً للساعة التي تزيد عن الساعة الثالثة كما انه يوجد لوحان عند مدخل اي موقف ومخرجه توضح الاجرة المقررة من قبل الامانة . ولكم تحياتنا .  
مدير ادارة العلاقات العامة  
بامانة العاصمة المقدسة  
محمد علي حافظ

### احضاد الموك

عبدالعزیز الحاکم العدل  
التقى لا مثيل له بين الامم  
يدوى من يسيل اجدادنا  
خضري القبول والموقف والحكم  
وتلقه ثمة من ابناؤه  
كالكوكب الدر سلطنة كالعلم  
سعود ويصل شهيد الاسلام  
الزامد التقي الذكي الفهم  
رفاليد بالير والتقوى اقتدى  
طيم كريم الطبع ومكرم  
وفهد خادم الحرمين مدافعاً  
عن الاسلام بالمال وبالدنم  
وعبدالله الصقر الخزيه  
كريم الاخلاق الباسل الشهم  
وسلطان عاشق العلم ومحبه  
شرف شريف محب  
فستروا يا احفاد اللوك  
فاننا معكم نضام حق لا للصرم  
واك يامكة نلف تحية  
ماطاف طائف بين الفقام والملتزم  
محمد جمعه

### ثلاثة مقترحات لمعالي الامين

اطلعت على العدد رقم ٩١٤٧ وتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٦ بجريدينا الفراء تحت عنوان ما هي مقترحاتكم لتطوير ام القرى ؟  
وعند قراعتي لهذا العدد وجدت في نفسي شعوراً واهتماماً تجاه هذه البقعة الطاهرة في اطل حرس معالي امين العاصمة المقدسة المهتمين امر قاضي الذي يدعو الجميع للمشاركة في تقديم ملاحظاتهم من الفكر ومقترحات تساعد في تطوير واجب ان اشارك بالاتراعات الآتية :  
اولاً : يلزم امين العاصمة الموقر ان حي الهادوية يعتبر من اكبر احياء السكنية من حيث كثافة السكان حيث يحده شمالاً شارع السنين وامتداد شارع ابن خلدون وشارعاً شارح منصور وغرباً مخطط الامير احمد وجنوباً طريق الرصيفة ، وهذه المنطقة شوارعها خيطة ومتعرجة وغير مخططة وتحتاج الى اعادة النظر فيها والشارح رئيس من الشرق الى الغرب متقاطع شارع السنين بشارين وكذلك شارع رئيس من الشرق الى الغرب ذو مسارين متقاطع شارع منصور شرقاً وتقاطع مخطط الامير احمد غرباً ، جميع مرافق تانيا/ زيادة الرقعة الخضراء في الشوارع العامة وعمل اشكال جمالية

### لى بلدية تطلف مع التفتية

مستشفى الاراضى المزينة بالمحادر بمدينة الطائف من المستشفيات الكبيرة والهامة بالملكة والذى يقصده الكثير من المواطنين من جميع مدن المملكة لزيارة ابراهيم الرضى الذى يتلقون العلاج بهذا المستشفى الا ان للاخط هو عدم وجود مواقف للسيارات وحيث انه توجد اربعين عيادة امام بوابة المستشفى بها بعض الاطفال ويكثر غير مزودة بامانة ولاى اربى بالوقر عن ساحة رئيس هذه الملكة الملكة الاستاذ الدكتور حسن جيرة تحكيك الجهة المختصة ببلدية الطائف بتسوية هذه الارض وتخطيطها وسفلتها لتكون موقفا للسيارات بدلاً من بلفها وتركها بدون استغلال منها ان الحجة مئة الى وجود مواقف وليس موقفا واحدا للسيارات .  
للتفتية : هذا المستشفى واللققاء على الملكة كاتى بلفها الزائرين له وليضا بامانة الخدمات العامة التي يتلقاها باللققاء الخفاري الذي تشهده ملكة التفتية في قل قيادة خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وامل عره وكذا امل ورجاء ان يستجيبوا لطلبى باللققاء الخفاري والصلاص .  
تلقى فرح الليثاني  
مكة المكرمة

### متى يتحقق حلم اهالى وادى بشم يا امين العاصمة المقدسة

نحن سكان وادى بكم شارع الحج داخل مكة المكرمة مارلتنا تعانى من عدم سفلته الطريق وبيد الخدمة للهلية لا نرجو وكلنا امل في معالي امين العاصمة المقدسة في موضوعنا وفق الله معالجة ما بيده من جهد في تحسين العاصمة المقدسة .  
عن اهالى وادى بشم  
سليمان عبيد مرزوق الصاعدي

## هجرة العقول العربية من المسؤول عنها؟

تظل هجرة العقول والكواكب العربية المؤهلة تأهيلاً دقيقاً من اكثر الاشياء خطورة على مستقبل تطوير الامة العربية .

للكفاءات والخصائص النافذة في علنا العربي قلت الكثير من الاموال والكثير من الجهد حتى امكن اعدادها وتجهيزها للمشاركة في النهضة الحضارية للعالم العربي وتحقيق اهدافه وخطته المستقبلية هذه الفتاة النافذة من الكواكب كان لها اسبيلها وتطورها التي جعلتها الهروب من تحقيق المسؤولية المطلوبة منها تجاه مواطنيها فقد كتلت تحمل طيلة فترات دراستها سواء كان ذلك في الداخل او الخارج بايئناها بعد خروجا سجد يسيرته في شوارع هذا المخطط خيل له ان في مكان صغرى يقع خارج المدينة وليس في منطقة سكنية تقع داخل اربى احياء العاصمة المقدسة لذا فلتنا نضع مشكلتنا هذه امام انظار معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ المهندس عبد الله عمر قاضي ليفصل بتعميد بلدية المنطقة برفلته هذا المخطط وانثرت رحمة بالسكان واه الوفاق والهادي الى سواء السبيل .  
حسن محمد وهو  
مكة المكرمة مصلحة المياه والصرف الصحي

### لجنة لتسمية ميادين وشوارع مكة المكرمة

اشارة الى جلتى بجزيتكم الفراء بعدد رقم ٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٢ بخصوص مواقع الامثلة للمدة لايال سيارت الزائرين فيها وما ذكر ان الاجرة خمسة ريالاً في الساعة .  
فتفكير بعد احالتها للجنة المختصة افلعت بان الشروط والمواصفات المدة من قبل امانة العاصمة المقدسة لقرن المساجير لهذه المواقع بان الاجرة المحددة الاوفال السيارات هي ريالين لكل ساعة للثلاثة ساعات الاولى وخمسة ريالاً للساعة التي تزيد عن الساعة الثالثة كما انه يوجد لوحان عند مدخل اي موقف ومخرجه توضح الاجرة المقررة من قبل الامانة . ولكم تحياتنا .  
مدير ادارة العلاقات العامة  
بامانة العاصمة المقدسة  
محمد علي حافظ

### اجرة المواقف محددة

اشارة الى جلتى بجزيتكم الفراء بعدد رقم ٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٢ بخصوص مواقع الامثلة للمدة لايال سيارت الزائرين فيها وما ذكر ان الاجرة خمسة ريالاً في الساعة .  
فتفكير بعد احالتها للجنة المختصة افلعت بان الشروط والمواصفات المدة من قبل امانة العاصمة المقدسة لقرن المساجير لهذه المواقع بان الاجرة المحددة الاوفال السيارات هي ريالين لكل ساعة للثلاثة ساعات الاولى وخمسة ريالاً للساعة التي تزيد عن الساعة الثالثة كما انه يوجد لوحان عند مدخل اي موقف ومخرجه توضح الاجرة المقررة من قبل الامانة . ولكم تحياتنا .  
مدير ادارة العلاقات العامة  
بامانة العاصمة المقدسة  
محمد علي حافظ

### استجابات مشكورة

هوانف عملة  
الحجيج  
اشارة الى جلتى بجزيتكم الفراء بعدد رقم ٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٩/٨/١٢ بخصوص مواقع الامثلة للمدة لايال سيارت الزائرين فيها وما ذكر ان الاجرة خمسة ريالاً في الساعة .  
فتفكير بعد احالتها للجنة المختصة افلعت بان الشروط والمواصفات المدة من قبل امانة العاصمة المقدسة لقرن المساجير لهذه المواقع بان الاجرة المحددة الاوفال السيارات هي ريالين لكل ساعة للثلاثة ساعات الاولى وخمسة ريالاً للساعة التي تزيد عن الساعة الثالثة كما انه يوجد لوحان عند مدخل اي موقف ومخرجه توضح الاجرة المقررة من قبل الامانة . ولكم تحياتنا .  
مدير ادارة العلاقات العامة  
بامانة العاصمة المقدسة  
محمد علي حافظ

### يا لها من امانة عظيمة !!

تطورات حارة يلهم فيها غباء وضغط وانتهزام وعيون تحمق في فراغ سحق تنور هنا وهناك بلا هدف ولا هوية التجذد من الليل ملهة فتمتد الا يتبقى الا ليل .. شعور ذائلة بدأت عليها امراة الانهك فارتخت قلقتها واستسلمت .  
لعمري انها بظن وفوقات قوية وروافد سخيحة ملحت في متاهات الضياع دون ان تدرك انها تسير الى الهاوية قتلة لديها الاحساس وخرقت قواها وتنتقلت روياتها وحده الاتصال ..  
لها تسمى بلا هدف فتركت الطريق الضيق ونسلت الى طرق الظلام الملتوية التي تحلقها روائح النخان وبواثر الغوص افلعت التوجيه السليم واللتفتة الخفيفة بها اعطائها شعوراً بانها في امان وحرية فصرخت برغوة حطاف واصبح الانهال موجه الى حاضني تلك الركز والفتوات قد اسهت وبردجة قوية في ضياعها عندما تناس ان عليها واجبات ومطلب لتوجيه تلك الركز والقوات فانسافت وزراء شهبواتها النديوية تكبر تركه خلفها نفوس خضراء في اسر الحلية لن يربهم لها المنهج والملك القويم .  
انها فلتت وبقها من امانة عظيمة  
فيها ايها الاباء اسألوا للحقائق فلفلت الاجبة لنوح مليونون الى رعايتكم التامة .  
محمد الاصطف

### طريق معشوقة وهذه الملاحظة

نحن اهالى معشوقة وببيد ويطحن ملحن من معشوقكم سفلت طريق معشوقة .. بلده .. الحقيق ذلك لاجلنا ان من طرقت الحقيق بلده .. الحقيق وشوق حقيقنا الزاكية وهي ذلك من المصلحة العامة وانما في سفلتكم الامن الكبر وشوق معشوقة .. احبائنا بيده معشوقة .. سلطان .. فلتلته عنهم / احسن على الحقيق





## مسلمو الاركان ..

جدة - ابنا ..

اركان بلاد اسلامية تحولت بالاحتلال لتصبح خامس ولاية من ولايات ميسمي الان الجمهورية الاشتراكية لولايت بورما المتحدة / البوذية ..

كلت اركان دولة لها كل مقومات الدولة منذ عام ١٨٢٣ ونسبة السكان المسلمين فيها تبلغ ٩٠ في المائة اما البوذيون فنسبتهم كانت في ذلك الوقت ٥ في المائة حيث كانوا من النازحين من البلدان المجاورة لاركان ..

## أهلاً بكل قارئ وقارئة .. ولكن !!

● خطبات كثيرة .. (وإثبات) كثيرة .. من قرائنا وقارئنا .. الكل يثنى .. والكل .. تقريباً .. يود المشاركة !!

● نحمد الله .. فهذا الغناء من رضوان الله .. والويل لكل قارئ وقارئة .. (مرجوا) .. و (أهلاً وسهلاً) .. ونشكر لهم جميعاً هذا (الاقبال) وذلك الاهتمام ..

● ولكن فيما يتعلق بالمشاركات : فهناك مشاركات من قراء وقارئات .. بعد استقبالهم ومستقبلهم بالخير .. وان كان الطريق أمامهم وأمامهن لا يزال طويلاً .. ومثل هؤلاء احوال تقديم المساعدة لهم يشي الطريق !!

● الا ان هناك فئة أخرى تعتمد على القتل .. والنقل الطويل .. ودون أي جهد .. بالإضافة الى ريادة الخط .. ودون معرفة ما يريدون معالجته من قضايا .. وهؤلاء اقول لهم : لا تغضبوا متى .. فعدم النشر هو اصلحكم .. وليست المسألة مسألة اسماء تنشئ .. انما الامر له قواعد واساساته !!

● وانصح هؤلاء بالانكسار من القراءة .. ومساعدة العلماء .. والاهتمام بكتابة الموجزة .. عن طريق عمل ملخص لموضوع هام يقرأونه .. ثم محاولة بحث (استجواب) و (استحباب) اكثر من رأي في (القضية) او (مسألة) .. ثم محاولة تلخيص الملخص .. كلهم يكتبون (تقريفاً) .. وهذه هي بداية رحلة الالف ميل .. وبعدما سيهون الطريق ..

المحرر

## شعب الأركان المسلم « بورما » يعيش وأساساً لا آخر لها !! مذابح للمسلمين بين الحين والآخر وتوابين للقضاء على الإسلام كل احتفاء الشيوعية والبوذية العنصرية

المسلمون باسماء بوذية ويحرمون الحجاب على السجلات ومنع المسلمين من زمر

الاضاضي ..

مزيد من القوانين الجائرة

في العام ١٩٦٢م استلم السلطة

شيوعي بوذي اخرهم الجنرال (ني وين)

فاصدر مزيداً من القوانين الجائرة على

حقوق شعب اركان المسلم فاقبل البرامج

الاداعية الموجهة للثقافة الاراكنية

البرونجية ومصادر الطابع والصنف

الاسلامية .. كما امتت السلطات

الشيوعية البوذية اوقاف المساجد

والمدارس الاسلامية والهيئات الخيرية

الملوكة لشعب اركان ومنعت بيع الكتب

الاسلامية كما حرمت استغلالها من الخارج

كذلك منعت سفر الطلبة المسلمين للدراسة

خارج بورما وحجبت الوظائف العسكرية

والمدنية عنهم ..

وكان من جراء التهميزات والمصادرات

التي قامت بها السلطات الشيوعية

البوذية ان فقد المسلمون في المرة الاولى

بنسبة ٩١٪ من ممتلكاتهم ..

كيف ضاعت

ثروات المسلمين !!

كما ان الشيوعيين الاوراق التقنية

من فئة الفخسين والماتة في نفس عام

الانقلاب الشيوعي وروعت للشعب

الاراكاني بالتعرض عنها بعملية جديدة لم

يولوا بعدهم فقد المسلمون كل ثرواتهم

الثقافية .. ولكلهم الفقر والفاقة فامت

الكثيرين منهم جوعاً ..

الاستيلاء على اراضي المسلمين !!

وقد قامت السلطات البوذية بمنع

من ذلك التاريخ بدأت مأساة مسلمي اركان فشهد العام ١٩٤٢م اولى مذابيحهم على ايدي القوات البريطانية

حيث بلغت الضحايا اكثر من مائتين الف ضحية رغم مساهمتهم للبريطانيين

في حربهم مع اليابانيين في الفترة ١٩٤٢/١٩٤٥م لعل ان يرفع عنهم

الظلم ويقلوا الاستغلال بعد انتهاء الحرب ..

البوذيون يتسلمون

مقتل الحكم

استمر اضطهاد الاراكانيين وتمييزهم حتى العام ١٩٤٧م علم المطالبة

بالاستقلال حيث قتل البوذيون المعارض المسلم وقتل الباب اما المسلمين وتجاهلهم

الحكومة البريطانية وتسلم البروميين البوذيون مقاليد الحكم عام ١٩٤٨م واعان

١٨٣٤م و١٨٥٢م حيث انتصر البريطانيون وسبوا جام غضبهم وحقدتهم

على مسلمي اركان ولاغراضهم السياسية فصلت هذه المنطقة عن (الهند المتحدة)

عام ١٩٤٧م ..

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

اتخذ البوذيون من ارض اركان

مركزاً

للمحكمة الثانية !!

## مسلمو السلف يعودون الى فلسطين

هذه ثلاث صور حقيقية من ارض الانتفاضة الاسلامية ترد على (ضعاف النفوس) وتؤكد بان (القلوب) مليئة بالايمن وعامرة بنور الاسلام وان الشدائد تحركها ..



### ■ الصورة الاولى :

احدى الشبهات التي امتلات بالخضار والفواكه تنطلق من احدى من الضفة الغربية وتوجب المخيمات لتفريغ حمولتها دعماً للمسلمين فيها .. فيصيرونها عنهم الى المخيم المجاور لها .. مؤثرينهم على انفسهم لعلهم اكثر منهم حيلة .. مطبقين لقول الله عزوجل في اصحاب رسول الله صل الله عليه وسلم ﴿ ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ﴾ . فتنتقل المشحونة الى المخيم المجاور .. فيقابلونها بمثل ملقوبلت اول مرة .. فتذهب الى مخيم ثالث ورابع .. لتختتم الشبهات دورتها عادة الى الاولين من جديد ..

فهل كل احد يحمل بان يصل

الاخير الى هذا الحد في تلك المحنة

الهائلة ..

الى حد انزل الالوس والخزرج في

المدينة المنورة المهاجرين .. ويوم

الرمح ..

### ■ الصورة الثانية :

امرأة قللتها بصراحة : لقد

شغلنا الانتفاضة عن الغيبة

والنديمة .. والحديث عن بعضنا

البعض فيما يغضب الله .. وصارت

الانتفاضة رائداً صليحاً ومساء حتى

الشباب اطلق لجام واللغيات

ارتدين ازياء الحشمة الاسلامية ..

### ■ الصورة الثالثة :

تفتح العائلات ابواب بيوتها

لتجد الطعام قد جهز لها .. تحت

جنح الظلام من جنود الله ليرشك

احد في اخلاصهم وصنع نواياهم ..

### ■ الصورة الرابعة :

امرأة قللتها بصراحة : لقد

شغلنا الانتفاضة عن الغيبة

والنديمة .. والحديث عن بعضنا

البعض فيما يغضب الله .. وصارت

الانتفاضة رائداً صليحاً ومساء حتى

الشباب اطلق لجام واللغيات

ارتدين ازياء الحشمة الاسلامية ..

### ■ الصورة الخامسة :

امرأة قللتها بصراحة : لقد

شغلنا الانتفاضة عن الغيبة

والنديمة .. والحديث عن بعضنا

البعض فيما يغضب الله .. وصارت

الانتفاضة رائداً صليحاً ومساء حتى

الشباب اطلق لجام واللغيات

ارتدين ازياء الحشمة الاسلامية ..

### ■ الصورة السادسة :

امرأة قللتها بصراحة : لقد

شغلنا الانتفاضة عن الغيبة

والنديمة .. والحديث عن بعضنا

البعض فيما يغضب الله .. وصارت

الانتفاضة رائداً صليحاً ومساء حتى

الشباب اطلق لجام واللغيات

ارتدين ازياء الحشمة الاسلامية ..

### ■ الصورة السابعة :

امرأة قللتها بصراحة : لقد

شغلنا الانتفاضة عن الغيبة

والنديمة .. والحديث عن بعضنا

البعض فيما يغضب الله .. وصارت

الانتفاضة رائداً صليحاً ومساء حتى

الشباب اطلق لجام واللغيات

ارتدين ازياء الحشمة الاسلامية ..

### ■ الصورة الثامنة :

امرأة قللتها بصراحة : لقد

شغلنا الانتفاضة عن الغيبة

والنديمة .. والحديث عن بعضنا

البعض فيما يغضب الله .. وصارت

الانتفاضة رائداً صليحاً ومساء حتى

الشباب اطلق لجام واللغيات

ارتدين ازياء الحشمة الاسلامية ..

في السليمة وهو حركة انقلاب عسكري صوري .. لم يبق فيه الاثنا عشر من سكانها .. ما لبثوا حتى واحد واربعين سنة حيث أصبحوا حلق جانب لكل اتحاد الشيوعية والادوية العنصرية لم يسبقوا خلالها كلمة حق او مناصرة من دول العالم راجعيتها الامامية ..

لاجلون بكل مكان ..

وتقول التقارير ان معظم أهل اركان أصبحوا من اللاجئين للناشرون اهل

الاستراف يوم كلجيين ويقيمون العن

لهم ..

ويتركز اللاجئين في الهند، الجابرة

بباكستان وبفيلادلفيا .. ويقيمون دول

الخليج العربي والى العديد من دول

العالم ..

بداية حركات الجهاد ..

الجدير بالذكر ان حركات الجهاد في

اركان لم تتوقف طيلة هذه الفترة فقد

تكونت اول فرق الجهاد الاسلامي عام

١٩٥٢م بقيادة الشهيد جعفر قوال الذي

استشهد عام ١٩٥٥م ثم توالى بعد ذلك

الفرق الجهادية لقادة الحكم العنصري

البوذي ومزائلت نازي الجهاد ضد الظلم

والإبادة تنفذ في قلوب ابناء اركان ..

كما لم يساندوا من متشددة للظلمات

والهيئات والوكالات الاعلامية العالمية

والدينية بتوجيه الاعتماد عنهم .. ولا من

مناصرة الدول الاسلامية لقتيهم

الجنرال (سلو مونج) الدكتور (ني وين)

العاملة ..

## زاد الصالحين

### سورة الطارق (٤)

هذا هو قرآننا أيها البشرية .. هذا هو بيتنا يا مسلمين .. دين العلم .. دين النظر للحق .. كامل من خلقت ..

فليظن الإنسان من خلق .. مع كل نشاته وبدايته .. مخلق من ماء دافق .. من اللقي المتدفق بشدة .. وهذا الماء ..

يجري من بين الصلب .. اي الظهور .. فليظن الظاهر .. والباطن .. وهي عظام الصدر من المرأة .. او موضع الفلاند منها .. فترية المرأة هي موضع للقلادة في صدرها .. وهذه الحقيقة العلمية تعرض لها القرآن قبل ان يكشف العلم الحديث اسرار هذه العملية .. وتحاولا لتتأمل هذه الآية وتلخصها بعين البصيرة الباصرة ..

مخلق من ماء دافق .. لم يقل من ماء مدفوق .. لانه لو قل ذلك لتضيق الانساق والانصباب الى اركانهم ومزاجهم ولكنا قل : ماء دافق .. واستد الدفق للماء ليقول لك : انه ليس مدفوق بل رابكته ليقول لك : انما انت علق من السيطرة حتى على احق واوهن الانبياء فيه ..

انت لا خيل لك في الا يدفق منك الماء .. فكان الدفق خاصية موجودة في الماء ذاته .. فلما نزل نزل بقدره وقوة بحيث لو اراد الإنسان بلواحه ان يمنعه من استطلاع .. هذا الماء المهيئ لا تستطيع رغم قوتك وبكبريتك وجبروتك ان تمنعه مطلقاً ..

مخلق .. والخلق هنا هو الاجساد من اللحم .. او الاجساد من شغل لا يوحى بما ينتهي اليه الشغل الانساني الكامل ابداً ..

فانت لو تأملت مثلاً عملية الخلق تلك لرأيت العجب كله .. ماء الرجل يلقى ببويضة المرأة ..

بعد ذلك تنشأ الخلية .. خلية لا على لها ولا ادراك ولا ارادة .. هذه الخلية تنقسم .. حتى تصبح خلايا ..

بعض الخلايا يتشكل ليصنع عضلاً .. البعض الآخر يتشكل ليصنع اعصاباً ..

وبعضها ليصنع عظاماً .. بل ان التعلم انواع .. فمن الخلايا خلايا تعمل العظم للجوف .. والبعض الآخر يعمل العظم المسطح .. والآخر للعظم الدقيق .. عمليات رهيبة لا يتصورها عقل الا اذا آمن بان الذي كن يديرها هو الله ..

اه هو الذي يشرف على كل خلية ويسيرها في مسيرها لتؤدي المهمة الممنوعة بها ..

خلايا .. العظم ..

خلايا .. لتكوين الجهاز الهضمي .. خلايا لتكوين الجهاز التنفسي .. خلايا لتكوين الاعصاب .. والاصل مادة واحدة هي الماء الدافق المهيئ .. الذي لا قدرة له .. ولا ارادة له .. ان من اين ؟

انها القدرة الالهية .. قدرة عالية .. قدرة فائقة .. حكمة باهية .. [تابع]

## اعلانات حكومية

رام للناقص ١٤٢٩/١١/١٨ هـ  
اسم الجهة المختصة طباعة السجلات الطبية  
قيمة النسخة الواحدة ٢.٠٠٠ ل.ا ريال نقدا  
موقع فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٢٩/١١/٢٢ هـ  
موقع فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٢٩/١١/٢٢ هـ  
يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبدئية بعائليه بموجب الشروط والوافسات التي  
لحقن وزارة الصحة من طرح المناقصة العامة للخدمة الطبية العامة للخدمة الواحدة .. فلي  
راعي السجل في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مدفوعة بخفض ضمان ابتدائي بنسبة ٢١ من قيمة  
العطاء الاجمالية وشهادة ضريبة الزكاة والدخل سارية المفعول





## بالإجماع : المملكة عضوا بالاتحاد الدولي للصحافة الرياضية

### الخضيري يؤكد على اهتمام امير الشباب بالاعلام الرياضي

غوتنبرج - واس - تم قبول المملكة العربية السعودية بالاعتماد على العضوية في الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية وذلك في جلسة العمل التي عقدها الاتحاد ظهر امس ضمن مؤتمره الثاني والخمسين المنعقد حاليا في السويد.

عن تحيات وتمنيات سمو الامير فيصل بن فهد المؤتمرين . كما نقل الاستاذ الخضيري تحيات الرياضيين والاعلاميين الرياضيين في المملكة اعضاء المؤتمر . ووجه ممثل المملكة في كلمته بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ودعم برامجها واعداقة لخدمة الاعلام الرياضي ..

وبازال المؤتمر الثاني والخمسين يواصل أعماله التي بدأت اول امس بجل افتتاح تحدث في عدد من المسؤولين السعوديين ورئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية .

وقد تقرر من المؤتمر عدد من اللجان الفرعية التي تدرس كل منها مجموعة من الموضوعات المطروحة على جدول أعمال المؤتمر . وسيختتم المؤتمر الذي شارك فيه ٥٦ دولة أعماله مساء يوم غد الاثنين . وكان المؤتمر قد اقر صباح امس بعض التعديلات الخاصة لبعض بنود النظام الاساسي .



● منصور الخضيري ●

الاستاذ منصور الخضيري مدير الاعلام والنشر ورئيس لجنة الاعلام الرياضي التي خلال الجلسة كلمة أكد فيها ان صاحب سمو الملك الامير فيصل بن فهد ابن عبد العزيز الرئيس العلم راعية الشباب الصبيحة سعادته وينضم المملكة للاتحاد متوها بالدور الذي تقوم به المملكة في الاتحاد الاسيوي . وقد اتى ممثل المملكة في المؤتمر

وقد لقيت عضوية الملك في الاتحاد صدى وترحيبا واسعيا في اوساط المؤتمر . حيث رحب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية السيد فرانك تالير بعضوية المملكة وقال انه يسعد هذه المنظمة العالمية ان تنضم اليها المملكة العربية السعودية . وأشار السيد تالير في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بالإنجازات والمنشآت الرياضية الضخمة ويتطور الاعلام الرياضي السعودي . كما عبر رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية الاستاذ ضياء حسن عن سروره بعضوية المملكة في الاتحاد . وقال ان وجود المملكة العربية السعودية في هذه الامره الدولية سيعزز الموقف العربي في هذه المنظمة العالمية . كذا ابدى رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية الاستاذ عبد المحسن الصبيح سعادته وينضم المملكة للاتحاد متوها بالدور الذي تقوم به المملكة في الاتحاد الاسيوي . وقد اتى ممثل المملكة في المؤتمر



● يقظة الصيغلي ابطلت مفعل الهجوم الاتحادي



● هدف قسلاوي في مرمى الرياض

نظرات على دور الـ ١٦ لكأس خادم الحرمين الشريفين :

## براعة ماجد وخبرة خميس ود. ولاية الهريفي أقصت العميد الشباب تخطى بطل العرب لادخال الفزع في القلوب

كتب - محمد منصور

كعادة مباريات الكؤوس حفلت المباريات الثمانية التي اقيمت الخميس والجمعة الماضيتين في دور الـ ١٦ لكأس خادم الحرمين الشريفين بمفاجآت غير متوقعة ليس على مستوى النتائج فقط بل وفي أحداث المباريات وتقلبها سواء في الوقت الاصلي لها او الوقت الاضافي وحتى في ضربات الترجيح.

### مباراة الاضواء

ويلاحظ كان لهذه المفاجآت وقعها بشقيه الفرح والمزمن على جماهير تلك الفرق ولاعبينا وإداراتها فاليومين كبر الامل لدى كل مستكمل المسيرة والوصول الى المباراة الفاصلة والتشريف والسلام على خادم الحرمين الشريفين واليحيى زاعت اصباعه وتفرغ لشجونه واحزانه واصبح يفكر في حل سريع يعنص به غيب جماهره وفدائه من تغلب الضارب بروج رياضية وحسن الله على الخروج جكرًا قبل التمثل لمنازلة أحد الكبار والخروج بهزيمة منكورة قد تتيح الاضواء للموسم الجديد .. وأخيرا هناك من شعر بان فوزه كان بفعل الحظ ويسمى لتدليل خطوطه ليرغب من لحظته بالفوز لتكملة المشوار.

حظت مباراة النصر والاتحاد بأغلب الاضواء التي سلطت على مباريات هذا الدور رغم انها لاتخرج عن كونها مباراة يصعد فيها فريق فقط لدور الثمانية والسبب في ذلك يرجع لكونها مباراة تجمع بين حامل اللقب ويصل الدور افضله الى شعبية الملايين الجارية .. ودون جدال فان القرعة قد حوت جماهير أحد الطرفين من مواصلة القرعة ميكرا .. او لهذا كان الوقت واضحا في مدرجات الاستاد .. ورغم حسن اعداد فريق الاتحاد لخوض مثل هذه المباريات الا ان مهارة ماجد عبد الله وخبرة التي استطاع يوسف خميس ان يوظفها

### عكاظ اتم تعاقده مع الشاذلي



● حسن الشاذلي

يضل للرب حسن الشاذلي خلال الأيام القليلة الى الثالث لاستلام مهامه كمدرب لفريق عكاظ الاول لكرة القدم الذي يلعب في احدى الفرق قبل دورة الصعود للدرجة الاولى وكانت ادارة عكاظ قد استأجرت ان تنهي اجراءات التعاقد والتوقيع خلال شهر رمضان المبارك بعد تدخل شخصية رياضية كبرى ذات الصلة التي اجترحت انضمام الشاذلي الى نادي الشاذلي مدير الترتيب سابقا له اوائد الاتحاد السعودي لكرة القدم الى الاتحاد السعودي ليمسور دورة عربية منتظمة استمرت ٦ أسابيع انتهت بولاية شهر رمضان وبدأ في تحضير خطته للجهة إلى الملك

### خالد بن سعد

## روح الشباب تفوقت على الاتفاق

الدمام - فهد خيش للكتي

بعد ان بقي فريقه فوزا كبيرا على فارس الدمام قبل الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب عن المباراة ..

### نافر اتقلاوا

### تسحب

كتب : علي حسن

### تحفز شبلي املوا هلال

كان هناك توقعات مسبق لمباراة الاتفاق مع الشباب ان يلعب بطل العرب في تعويض ماخاته في الدوري على حساب بطل كأس الاتحاد الا ان

### القادسية ضرب المثل

وان كانت مباراة القادسية مع الرياض قد حظيت باكثر نسبة من الاهداف في هذا الدور حيث سجلت فيها سبعة اهداف للفريقين الا ان فريق القادسية الذي نجح الفرحان ونجمه ورفاقه البيشي وبورشيد والبان ان يحوّلوا الهزيمة بثلاثة اهداف الى فوز بارية اهداف فانهم بذلك اكروا للجميع حقيقة احيانا تنبئ عن الانهزام فالفكرة لاتعرف اليأس وان المباريات لاتنتهي قبل موعدا المحدد وامكانية التعويض موجودة الى اخر

### امام النصر :

### خبا.. «البلدوزر» الاتحادي .. فتعطل الهجوم

كتب/ حمد الراشد

## الدهام للندوة :

### هدف الاتحاد .. من تسل واضح والحكم سيد اللعب

كتب/ محمد دوكي



● عبدالرحمن الدهام

حول ما اتفق من عدم احتساب عياده الناصر حكم مباراة النصر والاتحاد ضمن دوري الـ ١٦ في كأس خادم الحرمين الشريفين لضرية جزءا داخل منطقة الجيزة النصرانية .. وكذلك عن عدم احتساب هدف الاتحاد في الدقيقة الاشارة من عمر المباراة ..

## الطيبير : راض عن الطائي رغم الفسارة !!



● راشد الطير

حائل - صالح السكير

## المهنا للهلال والنصر وهجر

الرياض - واس

اعلنت لجنة الحكم الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم احكام مباريات دور الثمانية في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين للموسم الرياضي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ والتي ستقام مبارياتها مساء يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١٠/١٠هـ وهم على النحو التالي :

### المغرب يستعجذ !!

الرياض/ الحب - دعا الاتحاد العربي لكرة القدم ستة من لاعبيه المحترفين ضمن الاندية الاوروبية الى تعزيز صفوف المنتخب الوطني بعد الانتقادات اللاذعة التي وجهت الى هذا المنتخب في المدة الاخيرة اثر اقصائه من تصفيات كأس افريقيا بالكم ..

### الحوارة يحتفل بالبطولة

تويك / احمد القبايع

### أحد .. المفاجأة

وكان فريق أحد افضل فريق في هذا الدور الذي استطاع ان يلوى اليه الاتحاق بفوزه المهر على النهضة أحد فرق الممتاز بارية اهداف مما جعل الفرق الاخرى تحسب له الحساب وتخشى ان يستمر في مفاجاته .

### خروج متوقع للوحدة

ويبدو ان فريق الوحدة قبل ذهابه الى الاحساء كان يعرف مقدما انه خارج لاحماله على ايدي زميله هجر وذلك لطروف التجديد واعادة البناء والترميم بين صفوف الفريق وغياب خط الظهر بأكمله بين مصاب ومتعمر واضافة الى عدم اقتناع المدرب بقدرات

### فريق هارلم للسلة يستعرض بالقاهرة

القاهرة/ مكتب الدولة

### نوليد تعود لتمثيل بريطانيا دولياً

كتب / علي حسن

### فبا.. «البلدوزر» الاتحادي .. فتعطل الهجوم

كتب/ حمد الراشد

### لجنة من الاتحاد الدولي تتفقد ملاعب نيجيريا

لايس - اخذ - تصل بعة من الاتحاد الدولي لكرة القدم اليوم الاحد ان

### مقاتل مليون ونصف جونسون يعود لناديه

غلاسكو - لندني - لكرة الصنف





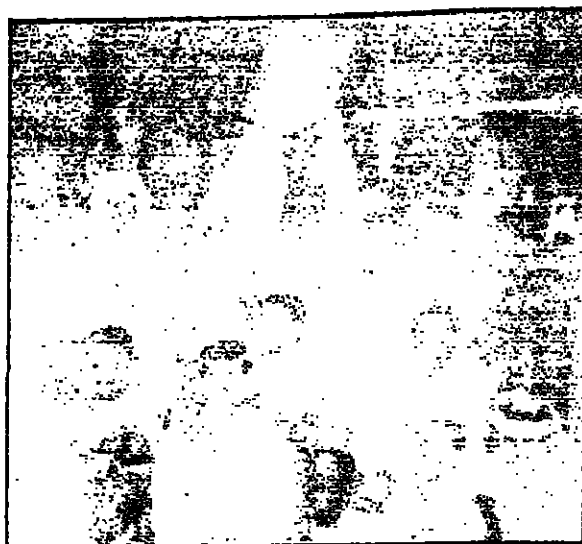


# لا تستغربوا احتكار الاهلي للذهب..

ويجب ألا يتجاهل النقاد المستوى المتطور الذي ظهر به فريق الحظ هذا الموسم مما أهله بجدارته إلى احتلال المركز الثاني في دوري هذا العام متقدما على أعرق الفرق مثل الهلال والاتحاد والحمر والتي لها باع طويل في الكرة الطائرة.

لذلك اعتقد البعض أن هزيمة الاهلي تلك إنما أتت بسبب العزوف والذي اعتقد أن لاعبي الاهلي بعيدا عنه ولكن الظروف كانت أقوى منهم.

وإن كان من حق لاعبي الاهلي أن يكون لديهم قدر كبير من الثقة بالنفس فمستواهم بين جميع الفرق يؤهلهم لذلك والجميع يشهد بذلك. حتى هذه الخسارة والتي فرح لها الكثير سواء من الاندية أو الصفحات الرياضية والتي أخذت تغرد العناوين والصور لهذه المناسبة وكأنها إحدى نهائيات كأس العالم في الكرة الطائرة.. وكان الاهلي أول فريق يخسر كأس ولكن اعتد أن ما حققه الاهلي من بطولات هو السرواء هذه الحملة التي أريد منها التقليل من شأن فريق الطائرة الاهلاوي والذي سيظل محتكرا بطولات الطائرة في المملكة وأخيرا تحقيقه بطولة الدوري لهذا العام مما أهله بجدارته للاستمرار في تمثيل المملكة في بطولة الاندية العالمية والتي تستضيفها المملكة العالم القادم وينظمها النادي الاهلي في جدة. ولكي يعرف الجميع أن خسارة الاهلي للعبارة النهائية لكأس الاتحاد هذا الموسم إنما حصلت بسبب الظروف التي تكاثرت على الفريق الاهلاوي فانه عليهم الانتظار حتى مباريات الدوري العالم القادم باذن الله وبالتحديد مباريات الاهلي والمحيط سواء في جدة أو الدمام عندما سيوفر الجميع بعد فوز الاهلي المتوقع في تلك المباريات أن هذه الخسارة إنما هي مجرد كبرياء جواد ليس الا ومع الاحترام الشديد لفريق الحظ فلعلنا نلعب المباراة مرة أخرى وفي ظروف غير تلك الظروف فغاز الاهلي. الفرق الاستاذ عبد الله باحيمشان مما أثر على معنويات الفريق وهي أهم الأشياء في المباريات وخاصة المباريات الحساسة أو النهائية.



خسارة الطائرة

الخسارة التي منيت بها الطائرة الاهلاوية على نهائي كأس الاتحاد السعودي لهذا الموسم أمام فريق الحظ قد تكون مفاجأة لعظم الرياضيين ولكن القريبين من الطائرة الاهلاوية وما تعرضت له من خلال نتيجة إصابة أبرز نجومها وفي مقدمتهم محمد أحمد قاسم ومحمد كثر وعبد النجار بالإضافة إلى ابتعاد نجم الفريق ناصر فرج لطوره الخاصة وفي يوم المباراة ما حصل لنجم الفريق ايمن أمين حيث تورط والده رحمه الله في نفس يوم المباراة وعلم بالخبر بعض اللاعبين بالإضافة إلى اداري الفريق الاستاذ عبد الله باحيمشان مما أثر على معنويات الفريق وهي أهم الأشياء في المباريات وخاصة المباريات الحساسة أو النهائية.



ابطال الذهب

## يحلّقون في سماء الانتصارات



العربية التي اقيمت مؤخرا بمدينة الرياض انجازا جديدا يضاف للإنجازات الرياضية التي تتحقق في بلادنا والتي تتوالى سريعا مع منجزات التنمية التي تعيشها هذه الأرض الطيبة.

تحقيق الفريق الاتحادي لنتائج جيدة مع الفرق الأجنبية دليل أكيد على أن هذا الفريق ملء بالنجوم اللامعة في سماء الكرة الرياضية في بلادنا ودليل على مدى ما يتمتع به هذا الفريق من إدارة جيدة تسير بالنادي في الطريق الصحيح ودليل آخر على أن الفريق الاتحادي سيخوض منافسات كأس خادم الحرمين الشريفين بقوة وذلك في سبيل الحصول عليه تمنى للفريق الاتحادي انتصارات متجددة بشرفي الكرة السعودية في المحافل الدولية.

يظل الفريق الاهلاوي أكثر الفرق اهتماما بجميع الألعاب الرياضية وما حصله على بطولة الدوري لكرة الطائرة واليد في بلادنا خلال هذا العام واحتكاره لبطولتها خلال سنوات طويلة دليل أكيد على الاهتمام الذي تجده الرياضة الاهلاوية بجميع أنواعها بقيادة ربان السفينة الاهلاوية سمو الأمير خالد بن عبد الله.

وصول الفريق الهلالي والاهلاوي للعب المباراة النهائية على بطولة الملكة لستوى الشباب والنشئين دليل أكيد على مدى ما يتمتع به هذان الفريقان في بلادنا على نجوم وأعداء سيكون لها مستقبل رياضي باهر. ودليل على أن القاعدة لديهم صلبة وغنية فلا كان للفريق الهلالي شرف الحصول على بطولتها فلا يعني أن الفريق الاهلاوي لم يبق بدوره خير قيام فلكل بذل الفريقان جهودهم وكان شرف البطولتين من نصيب الهلاليين فالف مبروك لهم وحظا أوفر للفريق الاهلاوي.

### رسالة رياضية

المعلق محمد بكر:

لقد كتب الكثيرون عن نجوميتك وتفاكك في مجال التعليق الرياضي حيث أشادوا بك واعتبروك الفارس الأول بين نجوم التعليق الجدد في بلادنا وليس لدي شيء أخفيه لك سوى أن أبارك لك خطواتك وأرجو لك من أعماق قلبي مزيدا من التقدم.

استطاع نسورنا الخضر أسياذ الكرة العربية والأسبوية أن يحققوا مساء الأربعاء الماضي ومع انطلاق شهر رمضان المبارك بطولة مجموعتهم الثانية عن جدارة واستحقاق وذلك بفوزهم الرابع على منتخب اليمن الشقيق وتأهلهم للمرحلة القادمة والهامة من المنافسات.

ومتنبها البطل بالرغم من الصعوبات التي واجهته خلال هذه التصفيات للتحالف النهائية للوصول إلى كأس العالم بروما استطاع أن يجتاز هذه التصفيات بعد أن حصد ثمانية نقاط أهله لاحتلال الصدارة حيث أنه لم يخسر خلال هذه التصفيات سوى نقطة واحدة أمام المنتخب السوري الشقيق بالاذقية بالرغم من سوء التحكيم الذي واجهه في تلك المباراة وعدم احتسابه لضربتي جزاء لمنتخبنا أحداهما كانت لصالح يوسف الثنيان والأخرى لصالح السهم الثنيان ماجد عبد الله. وما صاحب تلك المباراة من خروج كابتن منتخبنا اللاعب الخليل صالح النعمية مصابا مع بداية الشوط الثاني وطرد لاعبيها الفنان يوسف الثنيان الذي تعرض كثيرا لخشونة لاعبي منتخب سوريا للحد من خطورته.

وأخيرا جاءت مباراتنا أمام اليمن الشقيق في جدة لتكون مباراة بطولة في حد ذاتها وإثبات جدارة لمنتخبنا البطل فقد كان يكفي التعادل على أقل تقدير ولكن لم يرض الأبطال بذلك فأبى نسورنا الخضر إلا أن يكون ختام هذه التصفيات مسكا وغنيرا وجاء فوز جديد بالرغم من غياب ثلاثة من نجوم منتخبنا الموسيقار فهد الهريري وصمام الامان أحمد جميل والفنان يوسف الثنيان ولكن ما أسعدنا كثيرا أن الهواة كانوا اكفاء وقاموا بدورهم خير قيام وحققوا مع زملائهم صدارة المجموعة لمنتخبنا سيد أسيا.

وأخيرا: تحقّق لنسورنا الخضر الهدف من خوض هذه المرحلة وفرحت جماهيرنا بهذا النصر والوصول للمرحلة الثانية من تصفيات كأس العالم ونتمنى أن يحالفهم التوفيق إن شاء الله في تصفيات المرحلة الثانية ويكون أحد الفريقين اللذين سيمتلان قارة آسيا في كأس العالم.

### لقطات

حصول منتخبنا مؤخرا على بطولة سلاح الشيش



بمدرسة عمر بن الخطاب الثانوية  
بجدة  
النادي الاهلي  
المركز راس حربة

### البطاقة الشخصية

الاسم محمد صالح عزيز  
العمر ١٨ سنة  
المرحلة الدراسية بالمصنف الثاني

بمدرسة عمر بن الخطاب الثانوية  
بجدة  
النادي الاهلي  
المركز راس حربة



وعلى الرغم من أن علماء فريق كان الفضل إلا أن مباراة الكؤوس خلف عليها الطالع الذي رأينا.

وعلى الرغم من أن علماء فريق كان الفضل إلا أن مباراة الكؤوس خلف عليها الطالع الذي رأينا.

## كابتن شباب الاهلي محمد صالح عزيز

# أتمنى أن أصل الى مستوى ماجد عبد الله

مكة المكرمة - مساعد للمصطفى  
كابتن قسم شباب الاهلي للاعب محمد صالح عزيز والذي يلعب بخط الهجوم محاور خطر... لسلته تنبئ بعودة نجم قادم للفريق الاول يساعد في انقش خط المقدمة... جاء معنا في هذا اللقاء القصير:

● متى كانت بدايتك لممارسة كرة القدم؟  
● بدايتي لممارسة كرة القدم كانت منذ الصغر عالية كأي لاعب يلعب الكرة في الحواري ثم غلبت دوري منتخب المدارس.  
● ما أول مشاركة لك بفريقك نادي الاهلي؟  
● أول مشاركة مع النادي الاهلي كانت في عام ١٤٠٦ هـ على مستوى الانشبال حيث شاركت في أول مباراة وكانت أمام فريق الربيع وانتهت بفوزنا ١/٢ وقد سجلت هدف التعادل.  
● هل هناك دوافع وراء تشجيعك بنادي الاهلي؟  
● بالتأكيد كانت هناك دوافع وراء تشجيعي في النادي الاهلي وهي رغبتني الشديدة وحبي الكبير لتمثيل هذا الكيان والطالب له يوما ما.  
● من من المدربين له الفضل في بروزك؟  
● للمدرب الذي له الفضل في بروزي بعد الله سبحانه وتعالى... في الحقيقة بدون تحديد كل المدربين الذين شرفت تحت إشرافهم بنجاحهم وطرق نصائحهم لاتحقة للفرقة الكاشفة في ولكن هناك بالخاص الاستاذ احمد اليافعي والكابتن زبير والكابتن احمد ابو عجيبة.  
● ما رأيك في الاهتمام الاداري للعبة كرة القدم؟  
● الاهتمام الاداري للعبة جيد في رأيي تتغير من أفضل الادارات على مستوى اندية المملكة وذلك بفضل جهود صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد الله والشكر جدد الزرافة ابو داود.  
● من من اللاعبين لفت نظرك في المنافسة التدريبية لدرجة الشباب؟  
● الذين لفتوا نظري على مستوى شباب الفريقية.  
● في خط الدفاع عبد الله سليمان وفي الهجوم حسن القرني والوسط خالد المثلثي وقلم خنيس من لاعبي النادي الاهلي.  
● ومن لاعبي الاتحاد في خط النوسة (محمد الخليوي) وسالم السويدي والنسري في خط الهجوم.  
● حواما فريق الوحدة في خط الدفاع عدنان عبد الشكور ومحمد شقير (خط الهجوم).  
● الفريق الشان لك على مستوى دوري



حسن الحارثي

## الحازمي يطمح في تمثيل المنتخب

مكة المكرمة - محمد المثلثي  
حسن عليا آل الحازمي من نادي حراء يملك قواها جسمانية جيدة والحازمي ينتظره مستقبل جيد لاسيما وأنه من المواهب على التنافس وتمثل الحازمي أن يوفق في تمثيل المملكة العربية السعودية في مجال رياضة كمال الأجسام.

## اللجنة الرياضية بالزمامك تبحث مشاكل المدرسين

القاهرة - نعت لتتبع  
تبدأ اللجنة الرياضية بنادي الزمامك المصري من يوم أمس لبحثها مع مدربي جميع اللجان والمدربين لبحث التطوير الفنية التي أعدها عن الموسم الفني والمشاكل التي واجهتهم في محاولة لحل هذه المشاكل من أجل التميز بمستوى جميع اللاعبين والمدربين.  
ويشرح يكتن عضو مجلس إدارة النادي رئيس اللجنة أنه لاسيما انطلاقا من ما تم من عقد من مدربي هذه اللجان وبينهم: عزيم مجاهد مدربي كرة الطائرة وقال أنه من غير المنطقي أن تكون مدرب مثل عزيم مجاهد خلق بطولات كبيرة فائز وكان آخرها هذا الموسم بالفوز ببطولة الدوري المصري بعد أن هزم الاهلي مرتين خلال ١٤ ساعة فقط وهذا لا يمكن من بطولة مدرب آخر من قبل.



خليل الزينبي



